



Communiqué de presse

Paris, le 24 octobre 2019

Newen signe un accord stratégique avec Anton pour accélérer son développement

Newen, acteur majeur de la production européenne et leader en France de la production et de la distribution audiovisuelle, est heureux d'annoncer la signature d'un accord stratégique avec Anton, producteur et financier européen spécialisé dans le financement, la coproduction et la distribution cinéma et audiovisuel.

Anton co-investira dans les droits de distribution de Newen aussi bien pour des productions du groupe que des programmes tiers, quel que soit le genre (fiction, documentaire, animation), jusqu'à 35 millions d'euros.

Cet accord constitue un nouvel accélérateur pour Newen qui a entamé une stratégie de développement depuis plus d'un an. Il témoigne également de la confiance en sa stratégie de la part d'un acteur reconnu ayant accompagné avec succès des sociétés telles que Studiocanal ou BBC Studios.

Pour **Romain Bessi**, Directeur Général délégué de Newen : *« Je me réjouis de cet accord avec Anton qui partage notre ambition. Son soutien permettra d'avancer plus rapidement et de donner plus d'envergure aux projets européens en renforçant leur potentiel d'exportation ».*

Pour **Sébastien Raybaud**, PDG et fondateur d'Anton : *« Newen a largement fait ses preuves dans la création de contenus originaux et d'envergure internationale qui plaisent sur le marché mondial. Nous sommes ravis de nous associer au groupe à ce moment clé de son développement ».*

À propos de Newen

Créé en 2008, Newen est une filiale du groupe TF1. Acteur majeur de la production européenne et leader français de la production et de la distribution audiovisuelle. Newen crée des programmes pour tous les acteurs du secteur, des chaînes publiques et privées aux plateformes digitales. Newen est également l'un des premiers distributeurs audiovisuels en France et à l'étranger, avec plus de 1 100 heures produites par an et un catalogue de plus de 5 000 heures au niveau international.

À propos d'Anton

Fondé par Sébastien Raybaud en 2011, Anton est un fournisseur mondial de contenus de grande qualité disponibles sur différentes plateformes. La société a coproduit et financé des programmes au succès international, tels que la franchise « Paddington », « Non-Stop », « Shaun le mouton » et le film d'animation à venir « Fireheart », par les producteurs de Ballerina. Parmi ses derniers projets télévisuels figurent la série à succès diffusée sur la BBC et récemment nommée aux International Emmy Awards « McMafia » ; mais aussi « Les Misérables » ; « Gentleman Jack » ; « North Water » ; et l'adaptation très attendue de la trilogie de romans « À la croisée des mondes » de Philip Pullman par la BBC/HBO, avec au casting James McAvoy et Ruth Wilson, et Tom Hooper à la réalisation. Anton a également conclu un partenariat de co-financement/co-production couvrant 15 productions avec Federation Entertainment. Le groupe a récemment lancé une nouvelle division de production cinématographique. Celle-ci a déjà produit des titres comme « Greenland » avec Gerard Butler, « The Night House » avec Rebecca Hall, « Naked Singularity » avec John Boyega et « Come Closer », qui sera réalisé par David Slade.