GROUPE TF1

ETATS FINANCIERS CONSOLIDES

31 DÉCEMBRE 2018

Les états financiers consolidés du groupe TF1 au 31 décembre 2018 se lisent en complément des états financiers consolidés audités de l'exercice clos le 31 décembre 2017 et de l'exercice clos le 31 décembre 2016 tels qu'ils figurent dans le Document de référence 2017 déposé auprès de l'Autorité des marchés financiers (AMF) le 8 mars 2018 sous le numéro D.18-0113., et établis selon le référentiel IFRS.

Les comptes ont été audités et les rapports de certification ont été émis sans réserve par les Commissaires aux comptes.

COMPTE DE RESULTAT CONSOLIDE

	Notes		
(en millions d'euros)	Notes	Exercice	Exercice
		2018	2017 (1)
Docatha an Ibliaite in a		1 ((2.2	1 505 7
Recettes publicitaires Autres revenus		1 662,2 626,1	1 565,7 566,7
Added Teverida		020,1	300,7
Chiffre d'affaires	5.1	2 288,3	2 132,4
Autres produits de l'activité		44,7	43,1
Achats consommés et variation de stocks	5.2	(957,7)	(877,1)
Charges de personnel	5.3	(470,7)	(453,2)
Charges externes	5.4	(416,5)	(398,7)
Impôts et taxes	5.5	(132,7)	(131,2)
Dotation nette aux amortissements		(213,0)	(173,2)
Dotation nette aux provisions		(70,6)	(53,7)
Autres produits d'exploitation	5.6	253,5	244,2
Autres charges d'exploitation	5.6	(129,6)	(146,9)
Résultat opérationnel courant		195,7	185,7
Autres produits opérationnels		-	-
Autres charges opérationnelles	5.7	(22,0)	(23,3)
Résultat opérationnel		173,7	162,4
Produits sur endettement financier		0,2	0,2
Charges sur endettement financier		(2,2)	(1,7)
Coût de l'endettement financier net	5.8	(2,0)	(1,5)
Autres produits financiers	5.9	7,0	15,8
Autres charges financières	<i>5.9</i>	(2,1)	(9,5)
Impôt	5.11	(48,3)	(44,8)
Quote-part dans les résultats des coentreprises et entreprises associées		0,2	14,2
Résultat net des activités poursuivies		128,5	136,6
Résultat net des activités cédées			
ou en cours de cession		-	-
Résultat net		128,5	136,6
attribuable au Groupe :		127,9	136,3
Résultat net des activités poursuivies		127,9	136,3
'		,	
attribuable aux participations ne donnant pas le contrôle : Résultat net des activités poursuivies		0,6 0,6	0,3 0,3
Nombre moyen pondéré d'actions en circulation (en milliers)		209 891	209 664
Résultat des activités poursuivies par action (en euros)	7.4.2	0,61	0,65
Résultat des activités poursuivies dilué par action (en euros)	7.4.2	0,61	0,65
Résultat des activités en cours de cession par action (en euros)		-	-
Résultat des activités en cours de cession dilué par action (en euros)		-	-

⁽¹⁾ Retraité des impacts de l'application de la norme IFRS 15.

ÉTAT DES PRODUITS ET CHARGES COMPTABILISES

(en millions d'euros)	Exercice 2018	Exercice 2017 ⁽¹⁾
Résultat net consolidé	128,5	136,6
Eléments non recyclables en résultat net		
Gains / pertes actuariels sur avantages du personnel	(3,8)	(1,2)
Variation nette de juste valeur sur instruments de capitaux propres	(7,4)	
Impôts nets sur opérations en capitaux propres non recyclables en résultat	1,0	(1,0)
Quote-part des produits et charges des coentreprises et entités associées non recyclables comptabilisés en capitaux propres		
Eléments recyclables en résultat net		
Réévaluation des instruments dérivés de couverture (2)	6,6	(6,5)
Réévaluation des actifs financiers disponibles à la vente		
Variation des écarts de conversion sur sociétés contrôlées	0,6	
Impôts nets sur opérations en capitaux propres recyclables en résultat	(2,3)	2,2
Quote-part des produits et charges des coentreprises et entités associées recyclables comptabilisés en capitaux propres		
Produits et charges comptabilisés directement en capitaux propres	(5,3)	(6,5)
Total des produits et charges comptabilisés	123,2	130,1
attribuable au Groupe	122,6	129,8
attribuable aux participations ne donnant pas le contrôle	0,6	0,3

⁽¹⁾ Retraité des impacts de l'application de la norme IFRS 15

Dont quote-part recyclée (7,8) millions d'euros à fin 2018, (4,1) millions d'euros à fin 2017

TABLEAU DES FLUX DE TRESORERIE CONSOLIDES

(en millions d'euros) Notes	Exercice 2018	Exercice 2017 ⁽¹⁾
Résultat net des activités poursuivies (y compris participations ne donnant pas le contrôle)	128,5	136,6
Dotations nettes aux amortissements et aux provisions (hors actif circulant) 6.2.1		231,8
Résultat de cessions d'actifs	(1,3)	7,0
Quote-part dans les résultats des coentreprises, entreprises associées et dividendes	1,0	(12,9)
Autres produits et charges sans incidence sur la trésorerie 6.2.2		(36,5)
Sous-total	363,3	326,0
Coût de l'endettement financier net	2,0	1,5
Charge d'impôt (y compris impôts différés)	48,3	44,8
Capacité d'autofinancement	413,6	372,3
Impôts versés (-) / remboursés (+)	(67,3)	(21,2)
Variation du BFR lié à l'activité 6.2.3		(82,0)
Flux nets de trésorerie générés par l'activité	363,2	269,1
Décaissements liés aux acquisitions d'immobilisations corporelles et incorporelles	(212,4)	(189,7)
Encaissements liés aux cessions d'immobilisations corporelles et incorporelles	2,0	0,9
Décaissements liés aux acquisitions d'immobilisations financières	(2,4)	(35,0)
Encaissements liés aux cessions d'immobilisations financières	5,7	9,2
Incidence des variations de périmètre 6.3.1		66,8
Prix d'acquisition des activités consolidées	(326,4)	(32,6)
Prix de cession des activités consolidées	1,5	90,5
Dettes nettes sur activités consolidées	-	´-
Autres variations de périmètre sur trésorerie	63,6	8,9
Dividendes reçus	0,1	0,1
Autres flux liés aux opérations d'investissement	(0,4)	(2,2)
Flux nets de trésorerie liés aux opérations d'investissement	(468,7)	(149,9)
Sommes reçues lors de l'exercice de stock-options	0,4	3,0
Rachats et reventes d'actions propres	-	-
Autres opérations entre actionnaires	(182,0)	(3,0)
Dividendes mis en paiement au cours de l'exercice 7.4.4	(73,5)	(58,6)
Encaissements liés aux nouveaux emprunts	-	42,8
Remboursements d'emprunts (y compris contrats de location-financement)	(22,0)	(25,7)
Intérêts financiers nets versés (y compris contrats de location-financement)	(2,1)	(1,5)
Flux nets de trésorerie liés aux opérations de financement	(279,2)	(43,0)
Incidence des variations des cours des devises	0,2	
VARIATION DE LA TRESORERIE SUR ACTIVITES POURSUIVIES	(384,5)	76,2
Trésorerie au début de l'exercice	495,5	419,3
Variation de la trésorerie	(384,5)	76,2
Trésorerie à la clôture de l'exercice	111,0	495,5

⁽¹⁾ Retraité des impacts de l'application de la norme IFRS 15.

BILAN CONSOLIDE

ACTIF (en millions d'euros)	Notes	2018.12	2017.12 (1)
Goodwill	7.3.1	817,1	580,4
Goodwill	7.3.1	617,1	560,4
Immobilisations incorporelles		287,3	234,6
Droits audiovisuels	7.1.1	144,2	170,8
Autres immobilisations incorporelles	7.3.2	143,1	63,8
*	7.2.2	404 5	477.0
Immobilisations corporelles	7.3.3	191,5	177,2
Dauticiantiano dano los coentronvicos et los entronvicos accesións	7.3.4	20.8	22.2
Participations dans les coentreprises et les entreprises associées	7.3.4	20,8	22,2
Actifs financiers non courants	7.3.5	40,5	54,5
Actis illianciers non courants	7.5.5	40,3	34,3
Actifs d'impôt non courants		-	-
Total actifs non courants		1 357,2	1 068,9
Stocks et en-cours		520,9	615,9
Programmes et droits de diffusion	7.1.2	505,8	597,8
Autres stocks	7.1.1	15,1	18,1
Clients et autres débiteurs	7.2.1	1 141,9	1 203,2
Actifs d'impôt courants		17,6	12.0
Actils a import courants		17,6	13,0
Autres actifs financiers courants		2,2	-
Trésorerie et équivalents de trésorerie	7.5.1	117,3	495,8
Total actifs courants		1 799,9	2 327,9
rotal actile Coulding		1 /55,5	2 327,9
TOTAL ACTIF		3 157,1	3 396,8
Trésorerie nette (+) / Endettement financier net (-)		(27,5)	256,7

⁽¹⁾ Retraité des impacts de l'application de la norme IFRS 15 et IFRS 9.

BILAN CONSOLIDE (suite)

CAPITAUX PROPRES ET PASSIF (en millions d'euros) Note	es 2018.12	2017.12 (1)
Capital 7.4	1 42.0	42.0
Capital 7.4. Primes et réserves	1 42,0 1 406,1	42,0 1 409,2
Résultat consolidé de l'exercice	127,9	136,3
Resultate consolitate de l'exercice	127,3	130,3
Total capitaux propres part du groupe	1 576,0	1 587,5
Participations ne donnant pas le contrôle	2,6	(0,1)
Total capitaux propres	1 578,6	1 587,4
rotal capitalist propies	1 37 0,0	1 307,4
Dettes financières non courantes 7.5.	1 126,9	232,6
	,	,
Provisions non courantes 7.33	<i>6</i> 41,1	38,8
Passifs d'impôt non courants 5.1	1 45,4	39,6
rassiis u iiiipot iioii couraites	1 43,4	39,0
Total passifs non courants	213,4	311,0
Dettes financières courantes 7.5.	1 17,9	6,5
Fournisseurs et autres créditeurs 7.2.	2 1 327,0	1 467,8
	,	
Provisions courantes 7.2.	20,2	16,5
Passifs d'impôt courants	_	_
i assiis a impor courants		
Autres passifs financiers courants	-	7,6
Total passifs courants	1 365,1	1 498,4
TOTAL CAPITAUX PROPRES ET PASSIF	3 157,1	3 396,8

⁽¹⁾ Retraité des impacts de l'application de la norme IFRS 15 et IFRS 9.

TABLEAU DE VARIATION DES CAPITAUX PROPRES CONSOLIDES

(en millions d'euros)	Capital	Primes	Actions d'auto- contrôle	Réserves	Réserve de conversion	Produits et charges directement en capitaux propres	Capitaux propres part du groupe	Participations ne donnant pas le contrôle	Capitaux propres de l'ensemble consolidé
SOLDE AU 31 DECEMBRE 2016	41,9	13,5	-	1 447,9	-	(9,9)	1 493,4	(0,8)	1 492,6
Impact IFRS 15 sur capitaux propres à l'ouverture (1)	_	_	_	(0,7)		_	(0,7)	_	(0,7)
SOLDE AU 31 DECEMBRE	41,9	13,5		1 447,2	_	(9,9)	1 492,7	(0,8)	1 491,9
2016 RETRAITE Augmentation de capital				,_		(5/5)		(0,0)	
(exercice de stock-options) Paiements fondés sur des	0,1	2,9	-	-		-	3,0	-	3,0
actions	-	-	-	5,1		-	5,1	-	5,1
Rachat d'actions propres	-	-	-	-		-	-	-	-
Annulation d'actions propres Dividendes versés	-	-	-	(58,6)		-	- (58,6)	-	- (58,6)
Autres opérations avec les	_	_		17,1		_			
actionnaires Total opérations avec les			-	17,1			17,1	0,3	17,4
actionnaires	0,1	2,9	-	(36,4)	-	-	(33,4)	0,3	(33,1)
Résultat net consolidé	-	-	-	136,3	-	-	136,3	0,3	136,6
Produits et charges comptabilisés directement en capitaux propres	-	-	-	-		(6,5)	(6,5)	-	(6,5)
Autres opérations (changements de méthode,	-	-	-	(1,6)		-	(1,6)	0,1	(1,5)
périmètre et divers) SOLDE AU 31 DECEMBRE									
2017 RETRAITE	42,0	16,4	-	1 545,5	•	(16,4)	1 587,5	(0,1)	1 587,4
						Produits et	Capitaux		
(en millions d'euros)	Capital	Primes	Actions d'auto- contrôle	Réserves	Réserve de conversion	charges directement en capitaux propres	propres part du groupe		Capitaux propres de l'ensemble consolidé
SOLDE AU 31 DECEMBRE									
2017	42,0	16,4	-	1 539,9	-	(16,4)	1 581,9	(0,1)	1 581,8
Impact IFRS 15 sur capitaux				(O.F.)			(O.F)		(O.F.)
propres à l'ouverture (1)	-	-	-	(0,5)		-	(0,5)	-	(0,5)
Impact IFRS 9 sur capitaux				6.1			6.1		6.1
propres à l'ouverture (2)				6,1			6,1		6,1
SOLDE AU 31 DECEMBRE	42.0	16,4		1 545 5		(16.4)	1 F07 F	(0.1)	1 587,4
2017 RETRAITE	42,0	10,4		1 545,5		(16,4)	1 587,5	(0,1)	1 307,4
Augmentation de capital (exercice de stock-options) Paiements fondés sur des	-	0,4	-	-	-	-	0,4	-	0,4
actions	-	-	-	4,3	-	-	4,3	-	4,3
Rachat d'actions propres	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Annulation d'actions propres	-	-	-	- /30 E)	-	-	-	-	- (== =:
Dividendes versés Autres opérations avec les	-	-	-	(73,5)	-	-	(73,5)	-	(73,5)
actionnaires	-	-	-	(67,9)	-	-	(67,9)	1,6	(66,3)
Total opérations avec les actionnaires	-	0,4	-	(137,1)	-	-	(136,7)	1,6	(135,1)
Résultat net consolidé	-	-	-	127,9	-	-	127,9	0,6	128,5
Produits et charges				-			-	,	
comptabilisés directement en capitaux propres	-	-	-	-	-	(5,3)	(5,3)	-	(5,3)
comptabilisés directement	-	-	-	2,6	-	(5,3)	2,6	0,5	(5,3)

- (1) Impact des dispositions de la norme IFRS 15, appliquée par le Groupe au 1er janvier 2018 de manière rétrospective à fin 2016 (voir note 2.2.1 et note 2.6.1).
- (2) Impact des dispositions de la norme IFRS 9, appliquée par le Groupe au 1er janvier 2018 de manière rétrospective à fin 2017 (voir note 2.2.1, note 2.6.1 et note 2.6.2).

Se reporter à la note 7-4 « Capitaux propres» pour le détail des variations

NOTES ANNEXES AUX ETATS FINANCIERS CONSOLIDES

1	Fait	ts marquants de l'exercice 2018	11
2	Prir	ncipes et méthodes comptables	12
	2-1.	Déclaration de conformité et base de préparation des états financiers	12
	2-2.	Nouvelles normes IFRS	12
	2-3.	Changements de méthode comptable	13
	2-4.	Jugements et recours à des estimations	13
	2-5.	Impacts de l'application d'IFRS 15 sur le bilan d'ouverture et le compte de résultat	14
	2-6.	Impacts de l'application d'IFRS 16 sur le bilan d'ouverture et le compte de résultat	14
3	Pér	rimètre de consolidation : variations significatives et activités en cours de cession	15
	3-1.	Variations significatives du périmètre en 2018	16
	3-2.	Rappel des variations significatives du périmètre 2017	18
4	Info	ormation sectorielle	18
	<i>4-1</i> .	Information par secteur d'activité	20
	4-2.	Information par secteur géographique	21
5	Not	tes sur le compte de résultat	21
	5-1.	Produits de l'activité	21
	5-2.	Achats consommés et variation de stocks	23
	5-3.	Charges de personnel	23
	5-4.	Charges externes	24
	5-5.	Impôts et taxes	24
	5-6.	Autres produits et charges d'exploitation	24
	<i>5-7.</i>	Autres produits et charges opérationnels	25
	5-8.	Coût de l'endettement financier net	25
	5-9.	Autres produits et charges financiers	26
	5-10.	Ventilation des charges et produits nets sur actifs et passifs financiers	26
	5-11.	Impôts sur le résultat	27
6	Not	tes sur le tableau des flux de trésorerie consolidés	30
	6-1.	Définition de la trésorerie	30
	6-2.	Flux nets de trésorerie générés par l'activité	30

	6-3.	Flux nets de trésorerie liés aux opérations d'investissement	31
7	No	tes sur le Bilan	32
	7-1.	Droits audiovisuels et droits de diffusion	32
	7-2.	Actifs et passifs circulants	35
	7-3.	Actifs et passifs non courants	37
	7-4.	Capitaux propres	48
	7-5.	Endettement financier net et passifs financiers	53
8	Ge	stion des risques	56
	8-1.	Politique de gestion du capital	56
	8-2.	Politique de gestion des risques financiers	56
9	Au	tres notes annexes	65
	9-1.	Engagements hors bilan	65
	9-2.	Informations sur les parties liées	67
	9-3.	Honoraires des commissaires aux comptes	68
	9-4.	Dépendance du Groupe à l'égard des licences concédées	68
	9-5.	Périmètre de consolidation détaillé	69
	9-6.	Évènements postérieurs à la clôture	73

NOTES ANNEXES AUX ETATS FINANCIERS CONSOLIDES

1 Faits marquants de l'exercice 2018

1-1. Acquisition du groupe aufeminin

Après avoir obtenu les autorisations nécessaires de la part de l'ensemble des autorités compétentes, le groupe TF1 et Axel Springer ont finalisé le 27 avril 2018 l'acquisition par le groupe TF1 de la participation majoritaire d'Axel Springer dans le groupe aufeminin (78,07 % du capital et 77,94 % des droits de vote) au prix de 39,47 € par action aufeminin. Ainsi le groupe TF1 a pris le contrôle du groupe aufeminin et le consolide par intégration globale à partir de cette date. Puis, le groupe TF1 a poursuivi sa politique de montée au capital du groupe aufeminin, notamment au travers d'une OPA initiée le 14 juin 2018 et finalisée le 4 juillet 2018 et d'une OPR-RO initiée le 19 octobre 2018 et finalisée le 1^{er} novembre 2018, ce qui lui a permis de détenir la totalité du capital du groupe aufeminin en fin d'exercice.

Le groupe aufeminin a réalisé au titre de son exercice clos le 31 décembre 2017 un chiffre d'affaires de 113 millions d'euros et un résultat opérationnel de 12 millions d'euros.

Voir les notes 3 – variations du périmètre de consolidation.

1-2. Rachat des titres Newen détenus par les minoritaires

Le 5 avril 2018, le groupe TF1 et les actionnaires minoritaires de Newen Studios, filiale à 70% de TF1, ont signé un accord en vue de l'acquisition par TF1 de 30% du capital et des droits de vote de la société lui conférant au total 100% de Newen Studios.

Suite à l'approbation par l'Autorité de la Concurrence de l'accord le 3 juillet 2018, le Groupe a finalisé le 5 juillet 2018 l'opération qui lui a conféré à cette date 100% des actions et droits de vote de Newen Studios.

L'opération a été traitée dans les comptes du Groupe au 3^{ème} trimestre comme une opération entre actionnaires, et s'est traduite par le règlement de la dette minoritaire existante à fin juin 2018 (cf. note 7-5-1 sur l'endettement financier net).

1-3. Nouvelle présentation de l'information sectorielle

A compter du 1^{er} avril 2018, suite à l'acquisition par le groupe TF1 du groupe aufeminin dans le cadre de sa stratégie d'investissement dans les activités digitales, les différentes activités du Groupe sont réparties entre les trois secteurs opérationnels suivants :

- Antennes ;
- Studios et Divertissements ;
- > Digital, renommé Unify début 2019.

La définition des secteurs ci-dessus est présentée ci-après en note 4 - secteurs opérationnels.

Les états financiers comparatifs n'ont pas fait l'objet de retraitement compte tenu du caractère peu significatif de l'incidence du reclassement des activités antérieurement consolidées.

2 Principes et méthodes comptables

Méthodes comptables :

Les comptes ont été arrêtés suivant le principe de la continuité d'exploitation.

Les méthodes comptables sont présentées dans un encadré au début de chacune des notes correspondantes.

2-1. Déclaration de conformité et base de préparation des états financiers

Les comptes du groupe TF1 au 31 décembre 2018 ont été établis en conformité avec le référentiel IFRS (International Financial Reporting Standards), tel qu'adopté par l'Union européenne (règlement 1606/2002 du 19 juillet 2002).

Ils intègrent les comptes de TF1 SA et de ses filiales et coentreprises ainsi que les participations du Groupe dans les entreprises associées. Ils tiennent compte des recommandations de présentation de l'ANC n°2016-01 du 2 décembre 2016 en matière d'états financiers.

Ils sont présentés en millions d'euros.

Ils ont été arrêtés par le Conseil d'Administration du 14 février 2019 et seront soumis pour approbation à la prochaine Assemblée Générale Ordinaire du 18 avril 2019.

2-2. Nouvelles normes IFRS

2-2-1. Principales normes IFRS en vigueur au sein de l'Union européenne, d'application obligatoire au 1er janvier 2018 :

Pour l'établissement de ses états financiers consolidés au 31 décembre 2018, le groupe TF1 a appliqué les mêmes normes, interprétations et méthodes comptables que dans ses états financiers de l'exercice clos au 31 décembre 2017, ainsi que les nouvelles normes applicables au 1^{er} janvier 2018.

Les principales normes IFRS, amendements et interprétations en vigueur au sein de l'Union européenne, d'application obligatoire ou applicable par anticipation au 1^{er} janvier 2018 sont :

✓ IFRS 9 - Instruments financiers

Le 24 juillet 2014, l'IASB a publié une nouvelle norme sur les instruments financiers appelée à remplacer la plupart des dispositions existantes en IFRS, notamment IAS 39. La nouvelle norme, adoptée par l'Union européenne le 22 novembre 2016, est applicable au 1^{er} janvier 2018.

Le Groupe n'a pas appliqué cette norme par anticipation.

Les dispositions de la norme sur la prise en compte du risque de crédit ainsi que sur le classement, l'évaluation et la dépréciation des instruments financiers sont appliquées par le Groupe à compter du 1^{er} janvier 2018, de manière rétrospective sans ajustement des comparatifs lors de la première application. Quant aux dispositions spécifiques à la comptabilité de couverture, le Groupe les applique également à partir du 1er janvier 2018, avec une approche prospective conformément aux dispositions édictées par IFRS 9.

Les impacts de la norme sur les comptes du groupe ne sont pas significatifs (inférieurs à 2 millions d'euros).

✓ IFRS 15 - Produits des activités ordinaires issus des contrats clients

Le 28 mai 2014, l'IASB a publié une nouvelle norme sur la comptabilisation du revenu appelée à remplacer la plupart des dispositions existantes en IFRS, notamment IAS 11 et IAS 18. La nouvelle norme, adoptée par l'Union européenne le

29 octobre 2016, est applicable au 1^{er} janvier 2018. Le Groupe n'a pas appliqué cette norme par anticipation. Il l'applique au 1er janvier 2018 de manière rétrospective, et l'exercice comparatif 2017 présenté en 2018 a également été retraité des impacts IFRS 15 (présentation d'un exercice comparatif).

Au niveau du groupe, les changements relatifs aux mandats de commercialisation, ainsi qu'à la date de reconnaissance du chiffre d'affaires généré par la vente de droits, notamment TV et SVOD, sont sans incidence significative.

Les impacts de l'application d'IFRS 15 sur le bilan au 31 décembre 2016, et l'exercice 2017 sont présentés en note 2.5.

2-2-2. Norme IFRS et interprétation en vigueur au sein de l'Union européenne, d'application obligatoire au 1er janvier 2019 :

√ IFRS 16 – Contrats de location

Le 13 janvier 2016, l'IASB a publié la norme IFRS 16 « contrats de location ». IFRS 16 remplacera IAS 17 ainsi que les interprétations IFRIC et SIC associées et viendra supprimer, pour les preneurs, la distinction qui était précédemment faite entre « contrats de location simple » et « contrat de location financement ». Les preneurs devront comptabiliser tous les contrats de location d'une durée de plus d'un an de manière analogue aux modalités actuellement prévues pour les contrats de location financement par IAS 17 et comptabiliser ainsi un actif et un passif au titre des droits et obligations créées par un contrat de location. La nouvelle norme, adoptée par l'Union européenne le 31 octobre 2017, est applicable au 1^{er} janvier 2019. Le Groupe n'a pas choisi d'appliquer cette norme par anticipation et a entrepris une évaluation des conséquences de son application. Les impacts de l'application d'IFRS 16 sur le bilan au 31 décembre 2017, les périodes intermédiaires 2018 et l'exercice 2018 sont présentés en note 2.6.

✓ IFRIC 23 : Incertitude relative aux traitements fiscaux

Le 7 juin 2017, l'IFRS IC a publié l'interprétation IFRIC 23, d'application obligatoire au 1er janvier 2019, adoptée par l'Union européenne le 23 octobre 2018. Cette interprétation contient des dispositions relatives aux modalités comptables de reconnaissance des conséquences fiscales liées au caractère incertain de l'impôt. Le Groupe n'a pas choisi d'appliquer cette interprétation par anticipation.

L'impact de l'application de cette interprétation au 1er janvier 2019 n'est pas matériel.

2-3. Changements de méthode comptable

En 2018, le Groupe n'a pas procédé à d'autres changements de méthodes comptables que ceux présentés au § 2.2.1.

2-4. Jugements et recours à des estimations

Lors de la préparation des états financiers consolidés, la Direction du groupe TF1 est amenée à faire appel à des jugements pour définir ses principes comptables. Le Groupe procède à un certain nombre d'estimations et retient certaines hypothèses jugées réalistes et raisonnables pour réévaluer des actifs, passifs, produits et charges, qui peuvent avoir une incidence significative sur les montants comptabilisés dans les états financiers. Certains faits et circonstances ultérieurs pourraient conduire à des changements de ces estimations ou hypothèses, ce qui affecterait la valeur des actifs, passifs, capitaux propres et résultat du Groupe.

Les méthodes comptables pour les postes de bilan nécessitant d'avoir recours à des estimations sont indiquées dans les notes annexes correspondantes. Ces estimations concernent notamment les éléments suivants : *goodwill* (cf. note 7.3.1), droits audiovisuels et droits de diffusion (cf. note 7-1), reconnaissance des produits de l'activité (cf. note 5-1), impôts différés (cf. note 5-11), indemnités fin de carrière (cf. note 7-3-6).

2-5. Impacts de l'application d'IFRS 15 sur le bilan d'ouverture et le compte de résultat

La nouvelle norme IFRS 15 est appliquée pour la première fois par le groupe TF1 en 2018. A cette occasion, les comptes comparatifs utilisés sont ceux de l'exercice 2017, après prise en compte des retraitements ci-après.

L'impact de l'application de la norme IFRS 15 sur les capitaux propres du groupe à l'ouverture, soit au 1er janvier 2017, est de -0,7 million d'euros dans les comptes comparatifs 2017 présentés dans les états financiers 2018. Les impacts par trimestre de l'application de la norme IFRS 15 sur le chiffre d'affaires et sur le résultat net du Groupe TF1 comparatifs 2017 sont synthétisés dans les tableaux cidessous :

(en millions d'euros)

Impacts sur le chiffre d'affaires

(511 111111 511 511 51)			
Période	Mandats de commercialisation	Vente de droits	TOTAL
T1 2017	1,1	3,4	4,5
T2 2017	1,5	0,1	1,6
T3 2017	0,8	1,0	1,8
T4 2017	1,8	- 2,2	- 0,4
Exercice 2017	5.2	2.3	7.5

(en millions d'euros)

Impacts sur le résultat net

Période	Mandats de commercialisation	Vente de droits	TOTAL
T1 2017	-	0,3	0,3
T2 2017	-	- 0,1	- 0,1
T3 2017	-	0,3	0,3
T4 2017	-	- 0,3	- 0,3
Exercice 2017	-	0,2	0,2

2-6. Impacts de l'application d'IFRS 16 sur le bilan d'ouverture et le compte de résultat

Cette note présente les effets de l'application de la norme IFRS 16 sur les états financiers du Groupe, ainsi que les principaux indicateurs de performance au titre de l'exercice 2018

Le Groupe a décidé d'utiliser les mesures de simplification prévues par la norme et de ne pas tenir compte des contrats de location dont le terme est inférieur à douze mois, ni ceux portant sur un actif de moins de cinq mille euros. Le Groupe a également décidé de comptabiliser chaque composante du contrat comme un contrat de location distinct, séparément des composantes non locatives (services) du contrat.

L'application d'IFRS 16 aux contrats de location d'immobilisations incorporelles est une option de la norme que le Groupe a choisi de ne pas retenir.

Les impacts sur les bilans au 31 décembre 2017 (retraité d'IFRS 15 et d'IFRS 9) et 2018 ainsi que les périodes intermédiaires 2018 sont présentés ci-après, et concernent principalement la constatation d'un droit d'utilisation et d'une obligation locative au titre des baux immobiliers. La durée de location correspond à la période non résiliable complétée, le cas échéant, des options de renouvellement dont l'exercice par le Groupe est raisonnablement certain. Elle est en général de neuf ans concernant les contrats français portant sur des biens immobiliers.

La norme IFRS 16 se traduit par une réduction des capitaux propres du Groupe au 31 décembre 2017 de 2,7 millions d'euros nets d'impôt différés.

2-6-1. Impacts sur le bilan et le compte de résultat

(en millions d'euros)	2017.12	2018.03	2018.06	2018.09	2018.12
Charges externes (retraitement charges de loyer)		4,5	9,4	14,6	20,0
Amortissements		(3,8)	(7,9)	(12,3)	(17,0)
Résultat opérationnel courant - impacts IFRS 16	-	0,7	1,5	2,3	3,0
Charges financières		(1,0)	(2,0)	(3,0)	(4,0)
Endettement financier net - impacts IFRS 16	-	(1,0)	(2,0)	(3,0)	(4,0)
Impôt différé		0,1	0,2	0,2	0,3
Résultat net - impacts IFRS 16	-	(0,2)	(0,3)	(0,5)	(0,7)

(en millions d'euros)

ACTIF	2017.12	2018.03	2018.06	2018.09	2018.12
Immobilisations - droit d'utilisation IFRS 16 (valeur brute)	142,8	142,9	152,2	152,3	158,4
Immobilisations - droit d'utilisation IFRS 16 (amortissement)	(39,9)	(43,7)	(51,0)	(55,4)	(60,1)
Actif non courant - impacts IFRS 16	102,9	99,2	101,2	96,9	98,3
TOTAL ACTIF - IMPACTS IFRS 16	102,9	99,2	101,2	96,9	98,3

PASSIF	2017.12	2018.03	2018.06	2018.09	2018.12
Réserves de consolidation	(2,7)	(2,7)	(2,8)	(2,8)	(2,8)
Résultat de l'exercice		(0,2)	(0,3)	(0,5)	(0,6)
Capitaux propres - impacts IFRS 16	(2,7)	(2,9)	(3,1)	(3,3)	(3,4)
Dettes financières non courantes	92,6	88,9	88,9	84,7	84,8
Impôt différé passif	(1,4)	(1,5)	(1,7)	(1,7)	(1,8)
Passifs non courants - impacts IFRS 16	91,2	87,4	87,2	83,0	83,0
Dettes financières courantes	14,4	14,7	17,1	17,2	18,7
Passifs courants - impacts IFRS 16	14,4	14,7	17,1	17,2	18,7
TOTAL PASSIF - IMPACTS IFRS 16	102,9	99,2	101,2	96,9	98,3

3 Périmètre de consolidation : variations significatives et activités en cours de cession

Méthode comptable : regroupements d'entreprises, cession et goodwill

Les regroupements d'entreprises sont comptabilisés en utilisant la méthode de l'acquisition en application de la norme IFRS 3.

Le coût d'un regroupement d'entreprises correspond à la juste valeur, à la date de l'échange, des actifs remis, des passifs encourus ou assumés et des instruments de capitaux propres émis par le Groupe, en échange du contrôle de l'entreprise acquise.

Les actifs et passifs identifiables et les passifs éventuels de la société acquise qui satisfont aux critères de reconnaissance du référentiel IFRS sont comptabilisés à leur juste valeur à la date de l'acquisition, sauf exceptions prévues par la norme IFRS 3 (ex : impôt différé).

La différence entre le coût du regroupement d'entreprises et la part d'intérêt de l'acquéreur dans la juste valeur nette des actifs, passifs identifiés et passifs éventuels à la date d'acquisition est comptabilisée en *goodwill*. Sur option à prendre lors de chaque regroupement, les intérêts minoritaires peuvent être soit :

- évalués à leur juste valeur (option du goodwill « complet »), ou
- évalués sur la base de leur quote-part dans la juste valeur des actifs nets identifiables acquis (option du *goodwill* « partiel »), l'écart venant ajuster le goodwill des activités acquises.

Les variations ultérieures du pourcentage d'intérêt sans remise en cause du contrôle de la société acquise constituent des opérations entre actionnaires. La différence entre la valeur de rachat (ou de cession) et la valeur comptable de la quote-part acquise (ou cédée) est comptabilisée en capitaux propres.

Dans le cas de regroupements d'entreprises réalisés par étape, les quotes-parts détenues antérieurement à la prise de contrôle font l'objet d'une revalorisation à la juste valeur en contrepartie du résultat ou des autres éléments du résultat global. Il en est de même pour les quotes-parts conservées après la perte du contrôle.

Par ailleurs, le montant des coûts directement attribuables au regroupement d'entreprises est comptabilisé en résultat.

Lorsqu'un goodwill est déterminé de façon provisoire à la clôture de l'exercice au cours duquel l'acquisition est réalisée, le Groupe comptabilise les ajustements de ces valeurs provisoires dans un délai d'un an à compter de la date d'acquisition. Si les changements entre les valeurs provisoires et les valeurs finales affectent matériellement la présentation des états financiers, l'information comparative présentée pour la période précédant la finalisation des justes valeurs est retraitée comme si les valeurs avaient été finalisées dès la date d'acquisition.

Lorsque l'écart entre le coût du regroupement et la quote-part acquise de la juste valeur des actifs, passifs identifiables et passifs éventuels est négatif, il est immédiatement constaté en résultat.

Ultérieurement, les *goodwill* sont évalués à leur coût diminué des éventuelles dépréciations représentatives des pertes de valeur, déterminées conformément à la méthode décrite à la note 7-3-1. En cas de perte de valeur, la dépréciation est inscrite au compte de résultat, en résultat opérationnel, de manière irréversible.

En cas de cession partielle d'activités constitutives d'une UGT ou de scission d'une UGT, le Groupe retient généralement le principe d'allocation du goodwill affecté à l'UGT à proportion des valeurs relatives (telles que définies dans la hiérarchie des méthodes d'évaluation selon IFRS 13, cf. note 7-3-5) des activités cédées, conservées ou séparées à la date de cession/scission, sauf s'il peut être démontré qu'une autre méthode reflète mieux le goodwill lié à l'activité cédée. conformément à l'IAS 36.86.

Les comptes consolidés du groupe TF1 établis au 31 décembre 2018 incluent les comptes des sociétés dont la liste est donnée dans la note 9-5.

3-1. Variations significatives du périmètre en 2018

✓ Prise de contrôle du groupe aufeminin

Après avoir obtenu les autorisations nécessaires de la part des autorités compétentes, le groupe TF1 a pris le contrôle exclusif du groupe aufeminin le 27 avril 2018 via l'acquisition de 78,07% de son capital et 77.94% de ses droits de vote. Au 30 avril 2018, le groupe aufeminin a été consolidé en intégration globale dans les comptes du groupe TF1 à hauteur de 78,74%, après prise en compte de l'engagement d'achat du Groupe sur 0,67% de titres complémentaires.

La réalisation de cette opération a été effectuée pour un prix de 39,47 euros par action, soit un prix d'acquisition total de 294,1 millions d'euros.

Puis, le groupe TF1 a poursuivi sa politique de montée au capital du groupe aufeminin, notamment au travers d'une OPA initiée le 14 juin 2018 et finalisée le 4 juillet 2018 et d'une OPR-RO initiée le 19 octobre et finalisée le 1^{er} novembre 2018 pour atteindre 100% de détention en novembre 2018.

Au 31 décembre 2018, le groupe TF1 consolide le groupe aufeminin à hauteur de 100%.

Cette opération a généré un goodwill partiel de 203,9 millions d'euros à titre provisoire, après allocation réalisée avec l'aide d'un expert indépendant. Les principaux éléments d'actifs réévalués sont constitués de marques, de relation clientèle (cf. note 7-3-2) et des impôts différés correspondants (cf. note 5-11-2).

Le montant des frais liés à cette acquisition comptabilisés sur 2017 et 2018 s'élève à environ 5 millions d'euros.

Suite à l'acquisition du groupe aufeminin, le groupe a été amené à revoir sa présentation des informations sectorielles et présente depuis la clôture du 30 juin 2018 un nouveau secteur « Digital », renommé Unify début 2019, composé essentiellement par le groupe Aufeminin (cf. note 4 - secteurs opérationnels).

✓ Prise de contrôle du groupe Gamned

Le 9 novembre 2018, le groupe TF1 a pris le contrôle du groupe Gamned, régie publicitaire internet, via une prise de participation à hauteur de 60% de son capital et de ses droits de vote.

Les entités du groupe Gamned sont intégrées globalement à partir du 1^{er} novembre 2018 dans le secteur « Digital ». Le goodwill partiel provisoire constaté sur cette opération, en cours d'allocation, s'élève à 11,2 millions d'euros.

L'acquisition s'accompagne de la signature d'un pacte d'actionnaires qui accorde notamment la possibilité aux actionnaires minoritaires de céder leur participation de 40% à TF1 en 3 étapes entre 2019 et 2022. La valorisation de ces engagements, déterminée à partir du plan d'affaires d'acquisition de la société, a été inscrite en dette financière, en contrepartie des capitaux propres du Groupe.

✓ Prise de contrôle de Doctissimo

Le 10 octobre 2018, le groupe TF1 a pris le contrôle de Doctissimo (exploitation et monétisation d'un site internet de santé et bien-être) via une prise de participation à hauteur de 100% de son capital et de ses droits de vote. Doctissimo est intégré globalement à partir du 1er octobre 2018 dans le secteur « Digital ».

Cette opération a généré un goodwill partiel de 9,2 millions d'euros à titre provisoire, après allocation réalisée à l'aide d'un expert indépendant, ainsi que la comptabilisation d'une marque non amortissable et l'impôt différé associé.

✓ Prise de contrôle du groupe Pupkin

Le 10 juillet 2018, le groupe Newen a pris le contrôle du groupe néerlandais Pupkin (production de fictions) via une prise de participation à hauteur de 60% de son capital et de ses droits de vote.

Les entités du groupe Pupkin sont intégrées globalement à partir du 1^{er} juillet 2018 dans le secteur « studios et divertissements ». Le goodwill partiel provisoire constaté sur cette opération, en cours d'allocation, s'élève à 3,2 millions d'euros.

L'acquisition s'accompagne de la signature d'un pacte d'actionnaires, qui accorde notamment la possibilité aux actionnaires minoritaires de céder leur participation de 40% à Newen en deux étapes entre 2021 et 2024. La valorisation de ces engagements, déterminée à partir du plan d'affaires d'acquisition de la société, a été inscrite en dette financière, en contrepartie des capitaux propres du Groupe.

✓ Prise de contrôle de Studio 71 France

En début d'année, le groupe TF1 a pris le contrôle exclusif de Studio 71 France, dont il détient désormais 51% du capital et qui est, en conséquence, consolidé en intégration globale dans les comptes du groupe TF1 à compter du 1^{er} janvier 2018, et qui a été reclassé dans le nouveau secteur « Digital ».

Cette opération a généré un goodwill définitif de 8,2 millions d'euros.

3-2. Rappel des variations significatives du périmètre 2017

✓ Acquisition Tuvalu

Suite à la prise de participation de 70,65% du capital de Tuvalu conduisant au contrôle exclusif de TF1 sur ce groupe le 6 février 2017, Tuvalu est consolidé en intégration globale dans les comptes du groupe TF1 à compter du 1^{er} janvier 2017, au sein du secteur « studios et divertissements » de l'information sectorielle. Cette acquisition s'inscrit dans le cadre du développement de l'activité production du Groupe.

4 Information sectorielle

Les activités opérationnelles du Groupe sont organisées en domaines d'activités stratégiques et gérées suivant la nature des produits et services vendus aux différentes clientèles du Groupe. Cette segmentation en secteurs d'activité sert de base à la présentation des données internes de gestion de l'entreprise et est utilisée par le décisionnaire opérationnel du Groupe dans le suivi des activités. Ces secteurs opérationnels correspondent aux secteurs revus par le principal décideur opérationnel.

La Direction évalue la performance de ces secteurs à partir du résultat opérationnel courant. Les résultats, actifs, et passifs des secteurs comprennent les éléments directement ou indirectement attribuables à un secteur d'activité. Les investissements bruts d'exploitation sectoriels correspondent aux acquisitions d'immobilisations corporelles et incorporelles qui viennent accroître les postes d'actifs correspondants. Les ventes et transferts entre les secteurs sont réalisés aux conditions normales de marché.

A dater du 1^{er} avril 2018, suite à l'acquisition par le groupe TF1 du groupe aufeminin dans le cadre de sa stratégie d'investissement dans les activités digitales, les secteurs opérationnels du Groupe sont désormais les suivants :

Antennes

Le secteur Antennes est constitué de l'ensemble des chaînes TV et sites internet directement associés du Groupe. Les revenus de ces activités sont issus de la vente d'espaces publicitaires et des rémunérations perçues auprès des opérateurs câbles, satellite et ADSL. Ce secteur inclut également les activités dont les revenus non publicitaires sont directement générés par les programmes diffusés sur les antennes du Groupe telles que les opérations d'interactivité entre le téléspectateur et le programme diffusé, ainsi que les filiales ayant pour activité la production et l'acquisition de droits audiovisuels pour le compte des chaînes TV du Groupe, en lien avec la règlementation

Studios et divertissements

Ce secteur regroupe deux sous-secteurs :

des Antennes, et de ses sites internet.

Les filiales de contenus dont l'activité est majoritairement destinée à produire, à acquérir, à développer et à commercialiser des droits audiovisuels, musicaux, licences, marques, pour une exploitation indépendante des activités de diffuseur du Groupe. Les revenus sont constitués de la rémunération des cessions de droits de diffusion et de tout autre droit d'exploitation en France et à l'international incluant les revenus Vidéo (physique et on-line).

Bien que réparties sur les différentes étapes de la chaine de valeur, ces activités, portées par TF1 Studios, Newen Studios et TF1 Entertainment, partagent les mêmes modèles économiques sur des marchés de plus en plus intégrés.

Plus spécifiquement, TF1 Studios et Newen Studios exploitent des types de droits audiovisuels complémentaires, et s'adressent tous les deux au marché des diffuseurs de droits TV et vidéo français et européen.

A ce titre, la Direction du Groupe juge pertinent de suivre globalement la performance financière de ces activités.

✓ Les activités de vente à distance et en boutique du pôle Téléshopping sont regroupées dans ce secteur compte tenu de leur contribution au regard du total du groupe TF1. (voir évènements postérieurs à la clôture).

Digital

Le secteur Digital regroupe les activités de création de contenus et de communautés thématiques via internet, de monétisation des audiences digitales générées et de développement d'offres physiques à destination de ces publics (achats de boxes, magazines, événements,...).

Ces activités comprennent notamment les activités de création et d'achat d'audiences, via des contenus thématiques mis en ligne et le développement de marques, la constitution et l'animation de communautés digitales par thème, le développement et la diffusion de talents via les chaines vidéo sur internet (Multi Channel Network « MCN »). Leur monétisation est réalisée via la commercialisation d'espaces publicitaires digitaux, au travers de contrats de régie de gré à gré et via des plateformes d'enchères programmatiques, et la commercialisation de boxes physiques, de magazines et d'événements physiques avec le concours d'annonceurs.

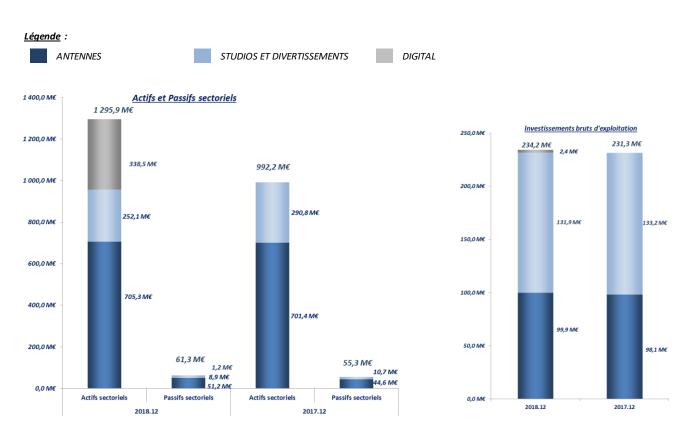
Ces activités sont complétées par des prestations de développement et ciblage d'audience sur les réseaux sociaux.

Les activités existantes antérieurement et reclassées dans le secteur Digital sont celles de TF1 Digital Factory, Studio 71 France et Vertical Station (ex Minutebuzz), issues du secteur « Antennes », et celles de Neweb issues du secteur « Studios et Divertissements ». Pour les besoins de la présentation des informations sectorielles, les parts du goodwill des secteurs d'origine affectées aux activités transférées ont été réallouées au nouveau secteur. Celles-ci ont été calculées sur la base de leurs valeurs relatives, ou en cas d'acquisition récente, déterminées sur la base de leur valeur initiale. Les valeurs relatives utilisées sont les valeurs recouvrables.

Au vu du caractère peu significatif des impacts des reclassements effectués sur la présentation des comptes sectoriels de l'exercice 2017 et du premier trimestre 2018, le changement de présentation de ces entités au sein de l'information sectorielle est appliqué prospectivement à partir du 31 mars 2018.

4-1. Information par secteur d'activité

(en millions d'euros)	ANTENNES		STUDIOS ET DIVERTISSEMENTS		DIGITAL		TOTAL GROUPE TF1	
COMPTE DE RESULTAT SECTORIEL	2018.12	2017.12	2018.12	2017.12	2018.12	2017.12	2018.12	2017.12
Chiffre d'affaires des secteurs	1 789,6	1 746,3	424,2	421,3	116,1	-	2 329,9	2 167,6
Eliminations opérations intersecteurs	(25,9)	(28,7)	(15,6)	(6,5)	(0,1)	-	(41,6)	(35,2)
CHIFFRE D'AFFAIRES CONTRIBUTIF GROUPE	1 763,7	1 717,6	408,6	414,8	116,0	-	2 288,3	2 132,4
Dont Chiffre d'affaires Publicitaire	1 588,2	1 554,9	2,4	10,8	71,6	-	1 662,2	1 565,7
Dont Chiffre d'affaires Autres	175,5	162,7	406,2	404,0	44,4	-	626,1	566,7
RESULTAT OPERATIONNEL COURANT	149,8	143,3	33,8	42,4	12,1	-	195,7	185,7
% marge opérationnelle contributive Groupe	8,5%	8,3%	8,3%	10,2%	10,4%	-	8,6%	8,7%
Quote-part dans les résultats des coentreprises et entreprises associées	0,5	14,3	(0,1)	(0,1)	(0,2)	-	0,2	14,2
Résultat net des activités cédées ou en cours de cession	-	_	_	-	-	-	-	-
ELEMENTS BILANTIELS								
Actifs sectoriels	705,3	701,4	252,1	290,8	338,5	-	1 295,9	992,2
Passifs sectoriels	51,2	44,6	8,9	10,7	1,2	-	61,3	55,3
Participations dans les coentreprises et entreprises								
associées	10,3	20,8	0,9	1,4	9,6	-	20,8	22,2
Investissements bruts d'exploitation	99,9	98,1	131,9	133,2	2,4	-	234,2	231,3



Les actifs sectoriels incluent les droits audiovisuels, les autres immobilisations incorporelles, les écarts d'acquisition et les immobilisations corporelles.

Les passifs sectoriels incluent les provisions non courantes et les provisions courantes.

4-2. Information par secteur géographique

Le chiffre d'affaires est principalement réalisé en France Métropolitaine (cf. graphique infra) et ne présente pas de variation significative dans sa répartition par rapport à l'exercice précédent.



Les actifs sectoriels et les investissements sont principalement présents et réalisés en France. Les montants sur les autres zones géographiques sont non significatifs.

5 Notes sur le compte de résultat

5-1. Produits de l'activité

Méthode comptable :

Les produits de l'activité du groupe TF1 sont reconnus soit lorsque l'obligation de performance du service rendu est satisfaite, soit lorsque le client obtient le contrôle du bien ou du service. Le contrôle se définit comme la capacité de décider de l'utilisation de l'actif et d'en obtenir la quasi-totalité des avantages économiques résiduels.

Plus spécifiquement, les principes de reconnaissance du chiffre d'affaires par type d'activité sont les suivants :

Pôle Antennes

- Recettes publicitaires: Les ventes d'espaces publicitaires sont constatées lorsque les spots publicitaires correspondants sont diffusés.
 - Chaînes du Groupe: Les ventes d'espaces publicitaires sont valorisées soit individuellement (vente « spot à spot »), soit plus globalement selon des objectifs d'audience par campagne (vente à « GRP garanti »), en application des Conditions Générales de Vente et des conditions propres à chaque annonceur.
 - Lorsque le Groupe recourt à des régies tierces pour commercialiser ses espaces publicitaires, dont il conserve le contrôle comme en Suisse et en Belgique, il considère agir comme principal et comptabilise en chiffre d'affaires du Groupe les ventes brutes des commissions facturées par les partenaires.
 - Supports externes: Concernant les ventes d'espaces publicitaires sur des supports n'appartenant pas au Groupe, ce dernier agit comme agent commercial des espaces publicitaires mis à sa disposition et, à ce titre, ne retient en chiffre d'affaires que sa commission de régie.

Autres recettes :

- o Revenus de distribution des chaînes thématiques: la rémunération des chaînes thématiques par les opérateurs du câble et du satellite qui les diffusent, calculée sur la base d'un prix par abonné ou sous la forme d'un forfait annuel facturé à un opérateur, est comptabilisée soit mensuellement, sur la base des relevés des opérateurs, soit de façon linéaire sur l'année en cas de rémunération forfaitaire.
- o Revenus de distribution des chaînes en clair : Le Groupe TF1 commercialise auprès des opérateurs TV et télécom une offre « TF1 Premium » qui inclut la mise à disposition du signal des chaînes en clair ainsi que différents services et contenus complémentaires (catchup enrichie, start-over, chaîne bonus...) qui est facturée aux opérateurs. Dans ce cadre, les opérateurs facturent des frais de transport de ces contenus et services. Le groupe considère avoir un rôle d'agent sur cette prestation de transport et enregistre ses revenus nets des frais de transport.
- Autres revenus: Les autres revenus sont également composés du chiffre d'affaires « interactivité ». Dans le cadre de l'activité "interactivité" du groupe, le téléspectateur a la possibilité de jouer ou de voter lors des émissions diffusées sur l'Antenne de TF1. Le chiffre

d'affaires perçu est comptabilisé au réel en brut en fonction des appels reçus et les commissions facturées par les opérateurs téléphoniques sont enregistrées en charges, le groupe ayant la maîtrise de la programmation des créneaux "interactivité ».

Pôle Studio et divertissements

 Production et vente de droits audiovisuels: Les ventes de droits audiovisuels acquis ou produits sont constatées à la date d'ouverture des droits.

Le groupe fait appel aux fournisseurs d'accès à internet pour mettre à disposition des services de vidéos à la demande (VOD). Le chiffre d'affaires VOD est enregistré net des commissions prélevées par les fournisseurs d'accès, selon les relevés que ceux-ci ont transmis.

Le chiffre d'affaires lié aux ventes physiques de DVD est enregistré lors de l'achat au client final, au prix de cession aux réseaux de distribution.

Revenus vente à distance, jeux musique spectacles: Le chiffre d'affaires résultant des ventes de marchandises et de produits des activités d'édition et de distribution est reconnu à la date de livraison au client et est présenté net des provisions pour retours attendus et des reversements effectués dans le cadre de mandats de distribution.-

Les autres produits de l'activité incluent également aux redevances sur ventes facturées dans le cadre de contrats de licence.

Pôle digital

- Recettes publicitaires: Les contenus des sites du pôle génèrent une audience, qui est monétisée auprès des annonceurs. Les ventes d'espaces publicitaires sont constatées lorsque les pages et bannières publicitaires prévues au contrat ont été vues. Lorsque le groupe fait appel à une régie publicitaire tierce ou à une plateforme programmatique de mise aux enchères tierces, cette dernière prélevant une commission avant d'en reverser le solde au groupe, le groupe comptabilise le chiffre d'affaires en net des commissions facturées par les partenaires.
- Autres recettes: Le groupe a également développé des offres physiques à destination de ses communautés (achats de boxes, magazines événements,...). Le chiffre d'affaires résultant des ventes d'offres physiques est reconnu à la date de livraison au client.

Les produits de l'activité se répartissent par nature comme suit :

2018.12		(en millions d'euros)	2018.12	2017.12
	65,8%	Recettes publicitaires - chaînes en clair (*)	1 506,5	1 487,9
	3,6%	Recettes publicitaires - autres supports	81,7	67,0
	7,7%	Autres recettes (notamment opérateurs)	175,5	162,7
2 288,3		Antennes	1 763,7	1 717,6
	11,1%	Production / vente de droits audiovisuels	253,0	259,7
	6,8%	Revenus vente à distance, jeux, musique, spectacles	155,6	155,1
		Studios et Divertissements	408,6	414,8
	3,1%	Digital - recettes publicitaires	71,6	-
	1,9%	Autres recettes	44,4	-
		Digital	116,0	-
		Chiffre d'affaires total	2 288,3	2 132,4

^(*) Inclut le chiffre d'affaires publicitaire des 5 chaînes en clair et le chiffre d'affaires publicitaire digital de LCI

5-2. Achats consommés et variation de stocks

Les achats consommés et variation de stocks comprennent principalement les rubriques suivantes :

(en millions d'euros)	2018	2017
Consommation de production externe (1)	(671,7)	(699,8)
Achats, études et prestations de services (2)	(203,5)	(124,8)
Achats de marchandises	(39,6)	(36,4)
Autres achats	(42,9)	(16,1)
Achats consommés et variation de stocks	(957,7)	(877,1)

⁽¹⁾ La consommation de production externe correspond notamment aux programmes acquis à l'extérieur et diffusés par TF1, TMC, TFX, TF1 Séries Films et les chaînes thématiques TV Breizh, Histoire et Ushuaïa TV.

5-3. Charges de personnel

Les charges de personnel s'analysent de la façon suivante :

2018		(en millions d'euros)	2018	2017
	68,2%	Rémunérations du personnel	(321,1)	(300,9)
	27,8%	Charges sociales	(131,0)	(128,3)
(470,7)	2,5%	Participation des salariés et intéressement	(11,6)	(18,8)
(470,7)	1,2%	Rémunérations dont le paiement est fondé sur des actions	(5,7)	(5,2)
	0,3%	Autres charges de personnel	(1,3)	-
		Charges de personnel	(470,7)	(453,2)

Les charges comptabilisées relatives aux régimes à cotisations définies sont incluses dans la rubrique « Charges sociales » et s'élèvent à 26 millions d'euros en 2018 (26 millions d'euros en 2017).

Les charges liées aux indemnités de fin de carrière prévues par les différentes conventions collectives des sociétés du Groupe sont comptabilisées en provisions non courantes (se reporter à la note 7-3-6) dans la rubrique « Dotation nette aux provisions ». Les indemnités versées sur la période au titre des indemnités de fin de carrière sont comptabilisées en « Rémunérations du personnel ». Les rémunérations dont le paiement est fondé sur des actions incluent les charges calculées conformément à IFRS 2 sur les plans de souscription d'actions et les plans d'attribution d'actions gratuites (cf. note 7-4-5).

⁽²⁾ La hausse des achats, études et prestations de services provient principalement des acquisitions de l'exercice.

5-4. Charges externes

Les charges externes s'analysent de la façon suivante :



5-5. Impôts et taxes

Les impôts et taxes se détaillent comme suit :

2018		(en millions d'euros)	2018	2017
		Taxes audiovisuelles	(91,7)	(91,2)
	58,6%	- Taxes CNC	(77,7)	(77,6)
	10,6%	- Autres taxes audiovisuelles	(14,0)	(13,6)
(132,7)		Autres taxes	(41,0)	(40,0)
(102,17	10,2%	- Taxes CVAE et CFE	(13,6)	(12,7)
	10,4%	- Taxes sur la rémunération	(13,8)	(13,5)
	10,2%	- Taxes diverses	(13,6)	(13,8)
		Impôts et taxes	(132,7)	(131,2)

5-6. Autres produits et charges d'exploitation

Les autres produits et charges d'exploitation comprennent les éléments suivants :

(en millions d'euros)	2018	2017
Production immobilisée et transferts de charges	146,6	134,9
Reprises de provisions non utilisées	8,9	19,4
Subventions d'exploitation	9,7	5,6
Subventions d'investissement	27,6	27,8
Gains de change	5,8	18,4
Autres produits (dont produits de cession des sociétés consolidées et Crédit d'Impôt Audiovisuel) ⁽¹⁾	54,9	38,1
Autres produits d'exploitation	253,5	244,2
Redevances et reversements ayants droit	(101,3)	(100,1)
Pertes sur créances irrécouvrables	(1,8)	(8,2)
Pertes de change	(10,4)	(16,7)
Autres charges (dont valeur nette comptable des sociétés consolidées cédées)	(16,1)	(21,9)
Autres charges d'exploitation	(129,6)	(146,9)

⁽¹⁾ En 2018, la hausse est principalement liée à celle du crédit d'impôt audiovisuel.

5-7. Autres produits et charges opérationnels

<u>Méthode comptable</u>: Ces postes regroupent des produits et charges en nombre limité, inhabituels et significatifs au niveau consolidé, que le Groupe présente de manière distincte dans son compte de résultat pour faciliter la compréhension de la performance opérationnelle courante.

En 2018, comme en 2017, les autres charges opérationnelles, respectivement d'un montant de 22,0 millions d'euros et 23,3 millions d'euros, correspondent à l'amortissement de la réévaluation des droits suite à l'allocation du prix d'acquisition de Newen Studios. A fin 2018, l'intégralité de la réévaluation des droits est amortie.

5-8. Coût de l'endettement financier net

Méthode comptable :

Le « Coût de l'endettement financier net » correspond aux « Charges sur endettement financier », diminuées des « Produits sur endettement financier ».

Les « Charges sur endettement financier » sont constituées :

- des charges d'intérêt relatives à la dette financière courante et non courante,
- des amortissements des actifs ou passifs financiers évalués au coût amorti,
- des charges sur opérations de couverture de change,
- des charges liées à la comptabilisation à la juste valeur des actifs et passifs financiers (part inefficace des variations de juste valeur des instruments financiers dérivés de change, variations de juste valeur des équivalents de trésorerie et des actifs financiers de gestion de trésorerie,...),
- des charges sur cession d'actifs de trésorerie.

Les charges d'intérêt sont comptabilisées en charges de l'exercice au cours duquel elles sont encourues.

Les « Produits sur endettement financier » sont constitués :

- des produits d'intérêt relatifs à la trésorerie, aux équivalents de trésorerie et aux actifs financiers de gestion de trésorerie,
- des produits sur opérations de couverture de change,
- des autres revenus provenant des équivalents de trésorerie et des actifs financiers de gestion de trésorerie,
- des produits liés à la comptabilisation à la juste valeur des actifs et passifs financiers (part inefficace des variations de juste valeur des instruments financiers dérivés de change, variations de juste valeur des équivalents de trésorerie et des actifs financiers de gestion de trésorerie,...),
- des produits sur cession d'actifs de trésorerie.

Le coût de l'endettement financier net s'analyse comme suit :

(en millions d'euros)	2018	2017
Produits d'intérêts	0,1	0,2
Produits et revenus sur actifs financiers	0,1	-
Produits sur endettement financier	0,2	0,2
Charges d'intérêts sur dettes financières	(2,2)	(1,7)
Charges sur endettement financier	(2,2)	(1,7)
Coût endettement financier net	(2,0)	(1,5)

5-9. Autres produits et charges financiers

Les autres produits et charges financiers s'analysent comme suit :

(en millions d'euros)	2018	2017
Dividendes	0,1	0,1
Profits sur actifs financiers (1)	5,8	11,4
Produits liés à la variation de valeur des contrats d'achats / ventes à terme de devises	0,1	-
Produits liés à l'effet d'actualisation des actifs et des passifs	-	0,6
Produits divers	1,0	3,7
Autres produits financiers	7,0	15,8
Pertes sur actifs financiers (1)	(0,2)	(8,1)
Charges liées à la variation de valeur des contrats d'achats / ventes à terme de devises	(0,1)	(0,1)
Charges liées à l'effet d'actualisation des actifs et des passifs	(1,8)	(1,1)
Charges diverses	-	(0,2)
Autres charges financières	(2,1)	(9,5)

⁽¹⁾ Les profits et les pertes constatées en 2017 et 2018 proviennent essentiellement de la cession de la société Teads.

5-10. Ventilation des charges et produits nets sur actifs et passifs financiers

Le tableau ci-dessous détaille les charges, produits, profits et pertes sur actifs et passifs financiers, selon leur catégorie, en distinguant les impacts sur le résultat financier et les impacts sur le résultat opérationnel :

(en millions d'euros)	Résultat financier 2018	Résultat financier 2017	Résultat opérationnel 2018	Résultat opérationnel 2017
Produits (charges) nets sur prêts et créances au coût amorti	0,2	-	(11,2)	(7,0)
Produits (charges) nets sur actifs financiers à la juste valeur	-	3,8	-	-
dont actifs financiers à la juste valeur sur option	-	-	-	-
dont actifs financiers détenus à des fins de transaction à la juste valeur	-	3,8	-	-
Produits (charges) nets sur actifs financiers disponibles à la vente	-	3,3	-	(0,1)
Produits (charges) nets sur passifs financiers au coût amorti	(4,0)	(2,2)	-	-
Produits (charges) nets sur dérivés	0,1	(0,1)	2,2	(5,8)
Produits (charges) nets sur actifs financiers à la juste valeur par résultat	5,6	-	-	-
Autres produits (charges) nets	1,0	-	0,1	-
Charges et produits nets sur actifs et passifs financiers	2,9	4,8	(8,9)	(12,9)

5-11. Impôts sur le résultat

Méthode comptable :

Les impôts différés sont calculés selon la méthode bilantielle du report variable pour toutes les différences temporelles existant à la date de clôture entre la valeur comptable inscrite dans les comptes consolidés et la base fiscale des actifs et des passifs, à l'exception des cas particuliers prévus par la norme IAS 12 et notamment des *goodwill*.

Les actifs et passifs d'impôt différé sont évalués sur la base des taux d'impôt de l'exercice au cours duquel l'actif sera réalisé ou le passif réglé. Les taux d'impôt utilisés sont ceux qui sont applicables ou quasi-adoptés à la date d'arrêté des comptes.

Les actifs d'impôt différé sur les différences temporelles déductibles et sur les déficits fiscaux reportables sont comptabilisés dans la mesure où leur imputation sur des bénéfices imposables futurs est probable.

Les impôts relatifs aux éléments directement reconnus en capitaux propres sont comptabilisés en contrepartie des réserves consolidées.

Les impôts différés sont présentés au bilan en actifs ou passifs non courants après compensation suivant les différents périmètres fiscaux.

5-11-1. Comptabilisation de l'impôt courant et de l'impôt différé

5-11-1-1. Compte de résultat

(en millions d'euros)	2018	2017
Impôt exigible	(63,4)	(48,4)
Impôt différé	15,1	3,6
Charge d'impôt totale	(48,3)	(44,8)

Conformément au vote par l'assemblée nationale en décembre 2017 de la Loi de Finance 2018, le taux d'imposition utilisé pour comptabiliser les différences temporelles des entités françaises est dégressif. Les taux utilisés sont compris entre 34.43% (pour les différences temporelles se renversant avant le 31 décembre 2018) et 25.83% (pour les différences temporelles se renversant au-delà du 31 décembre 2021). Au 31/12/2018, ce dispositif reste applicable.

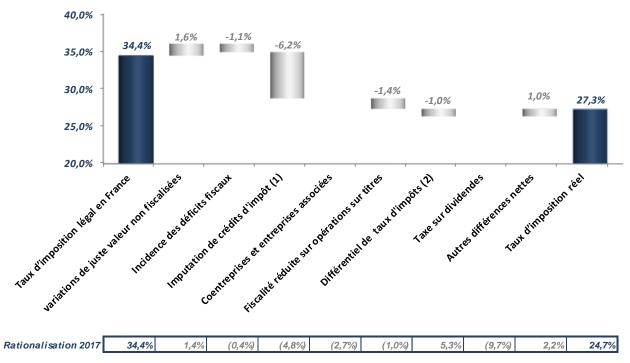
Au 31 décembre 2017, le taux d'impôt exigible tient compte de la contribution exceptionnelle introduite par la Loi de Finance rectificative 2017.1640 qui porte le taux d'imposition global du groupe à 44.43% pour l'exercice 2017.

5-11-1-2. Rationalisation du taux d'impôt

(en millions d'euros)	2018	2017
Résultat net, part du groupe	127,9	136,3
Impôt sur les résultats	48,3	44,8
Résultat des activités abandonnées	-	-
Intérêts minoritaires	0,6	0,3
Résultat des activités poursuivies avant impôt et intérêts minoritaires	176,8	181,4

TF1 a opté pour le régime de l'intégration fiscale depuis le 1^{er} janvier 1989, option renouvelée régulièrement depuis lors.

Rationalisation du taux d'impôt 2018



⁽¹⁾ Principalement Crédit Impôt Compétitivité Emploi et Crédit Impôt Audiovisuel

5-11-2. Actifs et passifs d'impôt différé

5-11-2-1. Variation des impôts différés nets

(en millions d'euros) 2018		2017
Impôts différés nets au 1er janvier	(39,6)	(42,9)
Constatés en capitaux propres	(1,3)	1,2
Constatés en résultat	15,1	3,6
Variation de périmètre et autres (1)	(19,6)	(1,5)
Impôts différés nets au 31 décembre	(45,4)	(39,6)

⁽¹⁾ En 2018, la variation est principalement liée à l'intégration du groupe Aufeminin et inclut les impôts différés sur la réévaluation des marques et des relations clients dans le cadre de l'allocation du prix d'acquisition.

⁽²⁾ Inclus en 2017 l'incidence de la contribution exceptionnelle à l'impôt sur les sociétés

5-11-2-2. Principales sources d'imposition différée

Les principales sources d'imposition différée, par nature, sont les suivantes :

(en millions d'euros) 2018		2017
Provisions		
Provision sur programmes	0,6	1,2
Provision Indemnités de fin de carrière	10,1	9,2
Provision dépréciation des droits audiovisuels	0,6	0,6
Provision clients	0,5	0,6
Autres provisions	6,8	5,5
Participation des salariés	2,2	1,8
Reports déficitaires	3,7	0,5
Autres impôts différés actifs	7,4	2,7
Compensation des actifs et passifs d'impôts différés	(31,9)	(22,1)
Impôts différés actifs	-	-
Amortissements dérogatoires	(32,1)	(34,3)
Amortissements du siège social	(6,5)	(6,5)
Réévaluation d'actifs	(34,3)	(20,8)
Autres impôts différés passifs	(4,4)	(0,7)
Compensation des actifs et passifs d'impôts différés	31,9	22,1
Impôts différés passifs	(45,4)	(40,2)
Impôts différés nets au 31 décembre	(45,4)	(40,2)

Les actifs d'impôts différés non comptabilisés s'élèvent à 12,8 millions d'euros (contre 8,9 millions d'euros en 2017) et correspondent à des reports déficitaires dont la probabilité de récupération ne justifie pas une inscription au bilan. La variation provient essentiellement de la filiale américaine acquise sur la période.

5-11-2-3. Délai de récupération des impôts différés actifs

(en millions d'euros)	Moins de 2 ans	2 à 5 ans	Plus de 5 ans	Compensation des actifs et passifs d'impôts différé	Total s
Impôts différés actifs	20,0	1,8	10,1	(31,9)	_

Les impôts différés actifs dont l'échéance se situe au-delà de cinq ans concernent les différences temporaires sur la comptabilisation des provisions pour indemnités de fin de carrière.

6 Notes sur le tableau des flux de trésorerie consolidés

6-1. Définition de la trésorerie

La trésorerie nette du Groupe est constituée des éléments suivants :

- l'endettement financier brut, comprenant les passifs financiers à long terme et à court terme,
- la trésorerie brute, comprenant les disponibilités, dépôts à vue, équivalents de trésorerie, concours bancaires courants et comptes courants passifs,
- les actifs financiers contractuellement affectés au remboursement de dettes financières.

Le rapprochement entre le poste de trésorerie du tableau de flux de trésorerie et le poste Trésorerie et équivalents de trésorerie du bilan est présenté dans le tableau suivant :

(en millions d'euros)	2018	2017
Trésorerie et équivalents de trésorerie au bilan		495,8
Trésorerie sur actifs en cours de cession		-
Comptes courants de trésorerie passifs		(0,3)
Concours bancaires courants	(6,1)	-
Trésorerie de clôture du tableau de flux		495,5

6-2. Flux nets de trésorerie générés par l'activité

6-2-1. Dotations aux amortissements et aux provisions

Le détail des dotations aux amortissements et aux provisions est le suivant :

(en millions d'euros)	2018	2017
Immobilisations incorporelles	263,1	228,3
Immobilisations corporelles	16,2	18,0
Immobilisations financières	-	2,1
Provisions non courantes	0,2	(16,6)
Total dotations nettes aux amortissements et provisions	279,5	231,8

6-2-2. Autres produits et charges sans incidence sur la trésorerie

L'analyse des autres produits et charges sans incidence sur la trésorerie se décompose comme suit :

(en millions d'euros)	2018	2017
Variations de juste valeur	0,7	5,3
Paiements fondés sur des actions	5,7	5,2
Produits de dividendes (titres non consolidés)	(0,1)	(0,1)
Subventions virées en résultat	(50,7)	(46,9)
Total autres produits et charges sans incidence sur la trésorerie	(44,4)	(36,5)

6-2-3. Variation du BFR liée à l'activité

La variation du BFR lié à l'activité se décompose comme suit :

(en millions d'euros)	2018	2017
Augmentation (diminution) des stocks nets	(98,9)	(61,4)
Augmentation (diminution) des créances clients et autres débiteurs	(69,9)	167,6
Diminution (augmentation) des fournisseurs et autres créditeurs	159,4	(73,5)
Diminution (augmentation) des autres passifs	(7,5)	49,3
Augmentation (diminution) du besoin en fonds de roulement avant impôts	(16,9)	82,0

6-3. Flux nets de trésorerie liés aux opérations d'investissement

6-3-1. Incidence des variations de périmètre sur la trésorerie

L'analyse du poste incidence des variations de périmètre sur la trésorerie est la suivante :

(en millions d'euros)	2018	2017
Décaissements nets sur acquisitions	(262,8)	(23,7)
Encaissements nets sur cessions	1,5	90,5
Incidence des variations de périmètre	(261,3)	66,8

L'analyse des décaissements nets se présente comme suit :

(en millions d'euros)	2018	2017
Trésorerie et équivalent de trésorerie acquis	63,7	8,9
Actifs financiers acquis	0,9	6,7
Autres actifs acquis	157,0	35,1
Intérêts minoritaires acquis	0,1	(0,0)
Autres passifs acquis	(116,6)	(42,0)
Actifs net acquis	105,2	8,7
QP actifs nets acquis (A)	89,8	7,7
Goodwill (B)	236,7	24,9
Décaissement (A) + (B)	326,5	32,6
Trésorerie et équivalents de trésorerie acquis	63,7	8,9
Trésorerie des sociétés entrées dans le périmètre sans acquisition dans la période	-	-
Décaissement net	262,8	23,7

En 2018, les variations sur les postes trésorerie et équivalent de trésorerie acquis, autres actifs acquises et autres passifs acquis sont essentiellement dues à l'acquisition du groupe aufeminin sur l'exercice (cf. faits marquants de l'exercice 2018 note 1.1).

L'incidence des cessions de filiales sur les flux de trésorerie est la suivante :

(en millions d'euros)	2018	2017
Encaissement	1,5	90,5
Trésorerie cédée	-	-
Souscription à l'augmentation de capital des filiales	-	-
Encaissement net	1,5	90,5

En 2018, les encaissements correspondent principalement à la cession de la participation de 47,85% dans Direct Optic.

En 2017, les encaissements correspondent principalement à la cession de la participation de 33,5% dans Groupe AB.

7 Notes sur le Bilan

7-1. Droits audiovisuels et droits de diffusion

7-1-1. Droits audiovisuels

Méthode comptable :

Dans cette rubrique figurent essentiellement les parts de films et de programmes audiovisuels produits ou coproduits par TF1 SA, TF1 Films Production, TF1 Vidéo et TF1 Production, les droits audiovisuels de distribution et de négoce de TF1 Droits Audiovisuels et TF1 Entertainment, les droits audiovisuels produits par Newen Studios ainsi que les droits musicaux détenus par Une Musique.

Les droits audiovisuels sont comptabilisés à l'actif du bilan dans la rubrique « Droits audiovisuels » à leur coût historique.

Les modalités d'amortissement des différentes catégories de droits audiovisuels sont les suivantes :

- parts de producteurs de fictions françaises acquises par les diffuseurs : elles sont amorties de façon linéaire sur la durée prévisionnelle de leur
 exploitation en fonction de la baisse des avantages économiques futurs liés à ces parts.
- parts de producteurs de fictions françaises produites par le Groupe : elles sont amorties de façon dégressive en tenant compte de la baisse de la valeur économique de ces parts attendue.
- parts de coproductions cinématographiques et droits audiovisuels de « distribution » : ils sont amortis de façon dégressive en fonction de la baisse de la valeur économique attendue.
- droits audiovisuels « négoce » : ils sont amortis de façon linéaire sur la durée du contrat ou sur la durée prévisionnelle d'exploitation.
- droits musicaux : ils sont amortis sur une durée de 2 ans et l'amortissement comptabilisé la première année correspond à 75 % de leur valeur brute, les 25 % restants étant amortis au cours de la deuxième année.

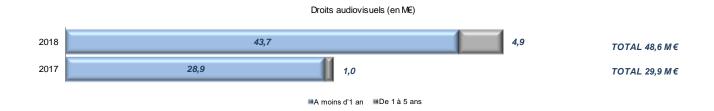
Évaluation / Jugement :

Une dépréciation des droits audiovisuels est comptabilisée individuellement le cas échéant, le calcul de la dépréciation des droits audiovisuels est notamment fondé sur une analyse des avantages économiques futurs liés à ces droits au regard de leur valeur nette comptable.

Les mouvements des exercices 2018 et 2017 se décomposent comme suit :

(en millions d'euros)	Valeurs brutes	Amortissements	Dépréciation	Total droits audiovisuels
31 décembre 2016	2 381,5	(2 111,7)	(95,4)	174,4
Augmentation	226,3	(145,5)	(94,3)	(13,5)
Diminution	(3,6)	2,9	22,8	22,1
Variation de périmètre et reclassement	(5,2)	(7,5)	0,5	(12,2)
31 décembre 2017	2 599,0	(2 261,8)	(166,4)	170,8
Augmentation	207,4	(180,8)	(98,2)	(71,6)
Diminution	(38,3)	34,7	31,3	27,7
Variation de périmètre et reclassement	13,6	4,9	(1,2)	17,3
31 décembre 2018	2 781,7	(2 403,0)	(234,5)	144,2

Par ailleurs, au titre de la sécurisation de la grille de programmes des années futures, l'échéancier des contrats d'acquisition de droits audiovisuels à immobiliser est le suivant :



7-1-2. Programmes et droits de diffusion

Méthode comptable :

Entrée au bilan :

Afin de sécuriser les grilles de programmes pour les années futures, le Groupe souscrit des contrats fermes, parfois pluriannuels, d'acquisition de programmes et de droits de retransmissions sportives en vertu desquels les contreparties s'engagent à fournir les programmes et droits correspondants.

Un programme est considéré comme diffusable et inscrit en stock dès lors que les deux conditions suivantes sont réunies : l'acceptation technique (pour la production propre et la production externe) et l'ouverture des droits (pour la production externe).

Concernant les droits et les programmes pour lesquels les deux critères ci-dessus ne sont pas réunis, (œuvres non livrées, droits sportifs dont le droit de diffusion n'est ouvert que le jour de la réalisation de l'évènement, etc), le Groupe considère qu'il ne contrôle pas l'actif car il ne dispose pas du droit et de la capacité de diffuser l'œuvre. Ces droits ne sont, en conséquence, pas inscrits au bilan.

En revanche, les éventuels acomptes versés au titre de ces droits sont enregistrés en « Acomptes fournisseurs ».

La rubrique « Programmes et droits de diffusion » du bilan intègre :

- la production propre, constituée des émissions réalisées par les sociétés du groupe TF1 pour ses antennes,
- la production externe, constituée des droits de diffusion acquis par les chaînes du Groupe.

Les principes de valorisation des programmes et droits de diffusion sont les suivants :

- la production propre est valorisée à son coût global de production (coûts directs augmentés d'une quote-part de frais indirects de production);
- les droits de diffusion et les coproductions sont valorisés à leur coût d'acquisition diminué, à la clôture de chaque exercice, des consommations de l'exercice.

✓ Règles de consommation :

Les programmes de TF1 SA (qui constituent la part prépondérante des stocks de programmes du Groupe) sont réputés consommés lors de leur diffusion. Lorsqu'ils sont acquis pour une diffusion unique, ils sont consommés intégralement lors de cette diffusion. Lorsqu'ils sont acquis pour deux diffusions ou davantage, ils sont, sauf valorisation particulière dans les contrats d'acquisition, consommés de la manière suivante, selon le type de programme :

Règles par types de programmes			
	Fictions d'une durée au moins égale à 52 minutes	Films, téléfilms, séries, dessins animés	Autres programmes et droits de diffusion
1 ^{ère} diffusion	80 %	50 %	100 %
2 ^{ème} diffusion	20 %	50 %	-

Les « Autres programmes et droits de diffusion » du tableau ci-dessus comprennent des programmes jeunesse (hors dessins animés), des variétés, du théâtre, des magazines/documentaires, de l'information, des sports et des fictions d'une durée unitaire inférieure à 52 minutes.

✓ <u>Dépréciations et mise au rebut</u> :

Un programme fait l'objet d'une dépréciation lorsqu'il est probable qu'il ne sera pas diffusé ou si la valeur contractuelle d'entrées en stock excède la valeur qui lui est attribuable en application des règles ci-dessus.

Évaluation / Jugement :

La probabilité de diffusion s'apprécie en fonction des dernières grilles prévisionnelles de programme validées par la Direction. De plus, si ce droit fait l'objet d'une revente, l'éventuel écart défavorable entre sa valeur d'entrée en stock ou, le cas échéant, le montant des acomptes versés, et le prix de vente obtenu ou estimé est provisionné dès que la cession est probable.

Les programmes non diffusés dont les droits ont expiré font l'objet d'une « mise au rebut » comptabilisée en résultat opérationnel courant, l'éventuelle provision est parallèlement reprise.

✓ Droits en sécurisation de grille :

Les droits commandés dans le cadre de contrats fermes mais qui ne sont pas encore diffusables (cf. ci-dessus) sont recensés au paragraphe relatif à la sécurisation de la grille et sont valorisés à hauteur des montants contractuels ou du montant estimé des décaissements futurs (cas des « output deal »), sous déduction des acomptes versés.

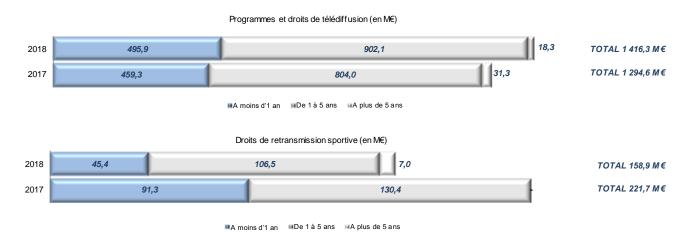
Le tableau ci-dessous présente la variation du stock de programmes et droits de diffusion, valorisés selon les principes comptables décrits ci-dessus.

(en millions d'euros)	Valeurs brutes	Dépréciations nettes	Stocks	
1er janvier 2017	802,8	(140,9)	661,9	
Variation nette	(55,3)	(8,8)	(64,1)	
Variation de périmètre et reclassement	-	<u>-</u>	-	
31 décembre 2017	747,5	(149,7)	597,8	
Variation nette	(81,2)	(11,0)	(92,2)	
Variation de périmètre et reclassement	0,2	0,1	-	
31 décembre 2018	666,4	(160,6)	505,8	

⁽¹⁾ dont 54,5 millions d'euros de dotations et 45,7 millions d'euros de reprises

Les stocks de programmes et de droits de diffusion présentés ci-dessus sont essentiellement portés par TF1 SA et le GIE TF1 Acquisition de droits.

Par ailleurs, au titre de la sécurisation des grilles de programmes des années futures, l'échéancier des contrats d'acquisition de droits de diffusion et de droits de retransmissions sportives est le suivant :



La partie de ces contrats (droits de télédiffusion et retransmission sportive) libellée en devises en 2018 et 2017 est de respectivement 64,4 millions d'euros en USD et de 48,1 millions d'euros en USD.

⁽²⁾ dont 57,7 millions d'euros de dotations et 46,7 millions d'euros de reprises

En 2018, les programmes et droits de diffusions concernent principalement la société TF1 SA pour un montant de 547,9 millions d'euros (contre 502,7 millions d'euros en 2017) et le GIE AD pour un montant de 727,5 millions d'euros (contre 735,2 millions d'euros en 2017). Les engagements sur les droits de retransmissions sportives concernent principalement les sociétés TF1 SA et TF1 DS (158,5 millions d'euros en 2018 et 221,7 millions d'euros en 2017).

7-2. Actifs et passifs circulants

7-2-1. Clients et autres débiteurs

Méthode comptable :

Ces actifs financiers sont initialement comptabilisés à leur juste valeur majorée des coûts de transaction directement attribuables, puis au coût amorti lors de chaque clôture, en appliquant la méthode du taux d'intérêt effectif.

Cette catégorie inclut les créances clients et autres débiteurs, les prêts et dépôts de garantie, les créances rattachées à des participations, la trésorerie, les avances en comptes courants consenties à des coentreprises, entités associées ou non consolidées.

Les prêts et créances font l'objet d'un suivi d'indication objective de dépréciation.

La dépréciation des créances commerciales est modélisée dans un modèle de pertes attendues dès leur comptabilisation initiale. Les créances clients du groupe étant sans composante de financement significatif, le groupe applique un modèle unique simplifié de pertes attendues à maturité pour toutes ses créances.

Valeur nette 2018			Valeur brute	Dépréciation	Valeur nette	Valeur nette
		(en millions d'euros)	2018	2018	2018	2017
	59,0%	Clients et comptes rattachés	682,5	(8,3)	674,2	654,9
	16,2%	Avances fournisseurs (1)	186,0	(1,0)	185,0	190,6
1 141,9	19,2%	Autres créances d'exploitation (2)	219,8	-	219,8	283,2
	3,9%	Créances diverses	173,8	(128,7)	45,1	63,4
	1,7%	Charges constatées d'avance	17,8	-	17,8	11,1
		Clients et autres débiteurs	1 279,9	(138,0)	1 141,9	1 203,2

⁽¹⁾ Cette rubrique comprend notamment les acomptes versés sur acquisition de programmes et de droits de retransmissions sportives.

Les dépréciations sur encours clients et autres débiteurs ont évolué au cours de l'exercice comme suit :

(en millions d'euros)	2018	2017
Dépréciation au 1er janvier	(131,1)	(130,6)
Provisions complémentaires de l'exercice	(6,1)	(13,2)
Reprises sur créances passées en pertes	3,2	12,2
Recouvrement de l'exercice	3,3	2,0
Activités en cours de cession	-	-
Variation de périmètre et reclassements	(7,3)	(1,5)
Dépréciation au 31 décembre - activités poursuivies	(138,0)	(131,1)

⁽²⁾ Principalement État, collectivités publiques, personnel et organismes sociaux.

7-2-2. Fournisseurs et autres créditeurs

7-2-2-1. Détail des fournisseurs et autres créditeurs

Méthode comptable :

Les subventions reçues par le groupe TF1 incluent principalement les subventions reçues des fonds de soutien audiovisuels, notamment du Centre National de Cinématographie (CNC) par les sociétés de production du Groupe. Les subventions des fonds de soutien audiovisuels sont inscrites au passif du bilan, en produits différés, au poste « Fournisseurs et autres créditeurs » dès lors qu'elles sont définitivement acquises ; elles sont enregistrées en résultat (sur la ligne « Autres produits d'exploitation ») lors de l'exploitation des droits correspondants.



⁽¹⁾ Les dettes fiscales et sociales comprennent essentiellement la TVA collectée et la dette envers le personnel et les organismes sociaux.

7-2-2. Soldes et variations des passifs des contrats

	Paiement upfront	Garanties de niveau d'audience sur campagne publicitaire	Ventes de droits non encore ouverts	Autres	Total
2017	7,8	5,5	1,5	2,0	16,8
Augmentation	7,4	3,9	9,5	3,0	23,8
Revenu comptabilisé au cours de la période	-7,8	-5,5	-1,5	-2,0	-16,8
Variations de périmètre	5,8	0,0	0,0	0,9	6,7
2018	13,2	3,9	9,5	3,9	30,5

7-2-3. Provisions courantes

Méthode comptable :

Une provision est constituée dès lors qu'une obligation (juridique ou implicite) résultant d'un événement passé à l'égard d'un tiers provoquera, de manière certaine ou probable, une sortie de ressources sans contrepartie pour le Groupe, dont le montant peut être estimé de manière fiable. La provision est revue à chaque clôture et ajustée le cas échéant pour refléter la meilleure estimation de l'obligation à cette date.

Les passifs éventuels sont ceux dont l'existence doit être confirmée par la survenance d'événements futurs, ou pour lesquels la sortie de ressources ne peut être évaluée de manière fiable. Ils ne font pas l'objet de provision.

Évaluation / Jugement :

Les provisions comprennent notamment des provisions pour litiges de toute nature dont le montant est estimé en tenant compte des hypothèses de dénouement les plus probables. Pour déterminer ces hypothèses, la direction du Groupe s'appuie, si nécessaire, sur des évaluations réalisées par des conseils externes.

Les provisions courantes comprennent principalement les provisions pour litiges issus du cycle normal d'exploitation et dont l'issue devrait probablement intervenir dans les 12 mois à venir. Elles ont été déterminées selon les mêmes méthodes que les provisions non courantes (cf. note 7-3-6).

⁽²⁾ Le montant des fonds de soutien audiovisuels figurant au passif comprend principalement les subventions du CNC.

⁽³⁾ Les comptes de régularisation sont principalement constitués de recettes encaissées d'avance.

Les provisions courantes pour 2018 peuvent se décomposer comme suit :

(en millions d'euros)	Litiges avec le personnel	Litiges commerciaux	Autres litiges et risques contractuels	Autres	Total provisions courantes
1 ^{er} janvier 2018	2,8	3,5	2,0	8,2	16,5
Dotations	0,9	1,4	1,0	9,3	12,6
Reprises utilisées	(0,5)	(1,5)	(0,1)	(2,3)	(4,4)
Reprises non utilisées	(0,5)	(0,2)	-	(0,3)	(1,0)
Variation de périmètre et reclassement	0,4	0,9	-	(4,8)	(3,5)
31 décembre 2018	3,1	4,1	2,9	10,1	20,2

Aucun passif éventuel significatif non comptabilisé n'a été identifié à la date d'arrêté des comptes.

Les provisions relatives aux litiges commerciaux concernent principalement des litiges en cours avec des clients, des producteurs et des avants droits.

Les provisions sur litiges et risques contractuels visent à couvrir les risques de recours des autres tiers contractants avec TF1, incluant les garanties données par le Groupe dans le cadre de cession de titres.

✓ Plainte pour position dominante sur le marché de la publicité :

Les groupes Canal Plus, M6 et NextRadioTV ont chacun déposé plainte contre TF1 auprès de l'Autorité de la concurrence pour abus de position dominante sur le marché de la publicité télévisuelle. TF1 Publicité a été auditionnée. TF1 a déposé auprès de l'Autorité de la concurrence et du CSA une étude économique du cabinet RBB sur l'évolution pro-concurrentielle de la position de TF1 sur le marché publicitaire. L'Autorité de la concurrence a clôturé définitivement les dossiers NextRadio TV et Canal Plus et donc rejeté leurs plaintes. La plainte de M6 est toujours en cours d'instruction.

✓ Plainte pour entente :

Le groupe Canal Plus a déposé une plainte contre les Groupes TF1, M6 et France Télévisions auprès de l'Autorité de la concurrence au titre de certaines pratiques mises en oeuvre dans le secteur de l'acquisition de droits relatifs aux oeuvres cinématographiques d'expression originale française dites « de catalogue ». TF1 a été auditionné. TF1 a reçu une notification de griefs en février 2018. Depuis, TF1 a produit différents éléments aux services d'instruction de l'Autorité.

A ce jour, ces risques n'ont pas fait l'objet de provisions dans les comptes du Groupe.

7-3. Actifs et passifs non courants

Méthode comptable :

La valeur recouvrable d'un actif est la valeur la plus élevée entre sa valeur d'utilité et sa « juste valeur diminuée des coûts de la vente » si cette dernière peut être déterminée de manière fiable ; à défaut, elle est égale à sa valeur d'utilité.

La valeur d'utilité des actifs auxquels il est possible de rattacher directement des flux de trésorerie indépendants est déterminée individuellement. Les autres actifs sont regroupés au sein de l'Unité Génératrice de Trésorerie (UGT) à laquelle ils appartiennent afin de déterminer leur valeur d'utilité. Une UGT est définie comme le plus petit groupe d'actifs dont les flux de trésorerie sont largement indépendants de ceux générés par d'autres actifs ou groupes d'actifs.

La valeur d'utilité d'un actif ou d'une UGT est mesurée par la méthode des flux de trésorerie actualisés (DCF), en se fondant sur les projections de flux financiers futurs à 3 ans issus des plans validés par la Direction Générale du Groupe et le Conseil d'Administration, complétées d'un flux normatif représentatif des flux attendus au-delà du plan d'affaires. Ces flux sont déterminés après impôts.

Ces projections de flux financiers sont actualisées en utilisant un taux d'actualisation après impôts, déterminé à partir du coût moyen pondéré du capital calculé sur la base de paramètres de marché (Béta, capitalisation, etc) déterminés à partir d'un échantillon de sociétés représentatif du secteur d'activité de l'actif testé.

La « juste valeur diminuée des coûts de la vente » d'un actif ou d'une UGT est mesurée le cas échéant par référence à sa valeur telle qu'elle ressort d'un protocole de vente ferme conclu à des conditions de marché.

Évaluation / Jugement :

La valeur dans les comptes consolidés du groupe TF1 des *goodwill* est revue a minima annuellement. Ces tests de dépréciation sont notamment sensibles aux prévisions financières à moyen terme ainsi qu'au taux d'actualisation retenu pour l'estimation de la valeur d'utilité des UGT.

Dépréciation :

Le Groupe apprécie à chaque date de clôture s'il existe des événements ou des circonstances, internes ou externes, indiquant qu'une réduction de valeur est susceptible d'avoir affecté les actifs non courants. Lorsqu'une telle indication existe, ou lorsqu'un test de dépréciation annuel est requis pour un actif (*goodwill* et actifs incorporels à durée de vie indéfinie), une évaluation de la valeur recouvrable de l'actif est effectuée.

Une dépréciation est constatée si la valeur recouvrable d'un actif ou d'une UGT s'avère inférieure à sa valeur au bilan. Les dépréciations relatives aux immobilisations corporelles et incorporelles à durée de vie déterminée ou indéterminée peuvent être reprises ultérieurement, lorsque la valeur recouvrable de celles-ci redevient plus élevée que leur valeur comptable. Seules les dépréciations des *goodwill* sont irréversibles.

7-3-1. Goodwill

L'évolution des goodwill par secteur sur la période est la suivante :

		Studios et		
(en millions d'euros)	Antennes	Divertissements	Digital	TOTAL
Goodwill au 1er janvier 2017	409,3	151,6	-	560,9
Acquisitions	-	22,8	-	22,8
Cessions	-	-	-	-
Reclassement	-	(3,3)	-	(3,3)
Dépréciation	-	-	-	-
Goodwill au 31 décembre 2017	409,3	171,1	-	580,4
Acquisitions	8,2	4,3	224,1	236,7
Cessions	-	-	-	-
Reclassement	(9,9)	(11,3)	21,2	-
Dépréciation	-	-	-	-
Goodwill au 31 décembre 2018	407,7	164,1	245,3	817,1

En 2018, les évolutions des *goodwill* proviennent des acquisitions décrites en « Faits Marquants » et intègre notamment le *goodwill* sur l'acquisition du groupe Aufeminin.

Conformément à la norme IFRS 3 révisée, le Groupe TF1 a décidé, pour ces acquisitions, de ne pas réévaluer les intérêts minoritaires à la juste valeur, les *goodwill* sont en conséquence comptabilisés à l'actif du bilan en quote-part Groupe uniquement.

En 2017, la variation des goodwill intégrait notamment le goodwill sur les acquisitions du groupe Newen, dont le groupe Tuvalu.

(en millions d'euros)	Secteur A	ntennes	Secteur S Divertis	Studios et sements	Secteur Digital		TOTAL	
Années	2018	2017	2018	2017	2018	2017	2018	2017
Nombre d'UGT	1	1	3	3	1	-	5	4
UGT Antennes	407,7	409,3					407,7	409,3
UGT Newen / TF1 Studios			164,1	171,1	-	-	164,1	171,1
UGT TF1 Entertainment			-	-	-	-	-	-
UGT Téléshopping			-	-	-	-	-	-
UGT Digital			-	-	245,3	-	245,3	-
Total	407,7	409,3	164,1	171,1	245,3	-	817,1	580,4

Les tests de dépréciation auxquels les *goodwill* ont été soumis, conformément à la méthode présentée ci-dessous, n'ont pas fait apparaître de perte de valeur au 31 décembre 2018.

Tests de dépréciation des goodwill

Secteurs Antennes et Studios et Divertissements

La valeur recouvrable de chacune des 4 UGT Antennes, Newen et TF1 Studios, TF1 Entertainment, Téléshopping, a été déterminée par un calcul de valeur d'utilité suivant la méthode des DCF. Ce calcul a été réalisé sur la base de projections de flux de trésorerie sur une période de trois ans issues des plans et budgets approuvés par le Conseil d'Administration du Groupe. Les flux de trésorerie au-delà de l'horizon de prévision ont été extrapolés en utilisant un taux de croissance perpétuelle qui reflète l'expérience passée et intègre de manière prudente le potentiel de développement des marchés sur lesquels opèrent chacune des UGT, et leurs positions concurrentielles sur ces marchés.

Les plans d'affaires utilisés pour ces tests ont été établis sur la base de taux de croissance du chiffre d'affaires et de taux de marge opérationnelle en cohérence avec ceux constatées lors des 5 exercices précédents. Ces plans d'affaires intègrent notamment :

- les impacts de la situation économique, concurrentielle et des modes de consommation de contenus sur les investissements publicitaires ;
- l'accélération de la transformation du groupe TF1 et le développement organique de ses activités ;
- la poursuite de la mise en œuvre d'une stratégie résolument multichaînes, multimédias et multimétiers, alliant puissance et ciblage sur tous les supports, le développement des activités de production, ainsi que des nouveaux modes de monétisation, qui se traduit par :
 - la sécurisation du Core Business TV contenus (dont info) et publicité ;
 - l'exploitation d'une offre digitale perfomante
 - la poursuite du *build-up* de Newen pour se renforcer dans la Production
 - l'élargissement des canaux de distribution (plateformisation, OTT) et de l'exploitation des datas

Le taux de croissance perpétuelle retenu pour les tests effectués à fin 2018 est compris entre 1% et 2% pour l'ensemble des UGT (taux de 2 % retenu en 2017). Le taux d'actualisation après impôt retenu à fin 2018 est de 6,01 % (6,09 % en 2017); il a été déterminé sur la base de données externes selon la méthode exposée en note 7-3. Son évolution s'explique notamment par la baisse du taux sans risque et du bêta de l'actif économique, partiellement compensé par la hausse de la prime de risque (sources des données : données de marché « Associés en Finances »).

Pour les 4 UGT, des analyses de sensibilité du calcul aux hypothèses clés (taux d'actualisation, taux de croissance, flux de trésorerie normatif) prises individuellement ou en utilisant des scenarii de variations combinées du taux d'actualisation et des flux de trésorerie normatifs, incluant des changements raisonnablement possibles de ces dernières, ont été réalisés. Ces analyses n'ont pas fait apparaitre de scénario probable dans lequel la valeur recouvrable des UGT deviendrait inférieure à la valeur comptable des actifs correspondants.

Pour des raisons de confidentialité, les résultats de ces analyses sont présentées en regroupant les trois UGT du secteur Studios et Divertissements.

Pour ces UGT, la valeur recouvrable serait égale à la valeur comptable des actifs testés en retenant les hypothèses suivantes, prises individuellement :

2018	Variation du taux d'actualisation	Variation du flux normatif
UGT Antennes	808 bp	-73%
UGT regroupées Studios et Divertissements	899 bp	-77%

2017	Variation du taux d'actualisation	Variation du flux normatif
UGT Antennes	541 bp	-64%
UGT regroupées Studios et Divertissements	740 bp	-72%

Pour l'UGT Antennes, dans le cas d'une baisse de 10 % du flux normatif combinée à une hausse de 50 points de base du taux d'actualisation, la valeur recouvrable serait supérieure de 1 485 millions d'euros à sa valeur comptable (1 099 millions d'euros à fin 2017).

Pour les UGT regroupées Studios et Divertissements, dans le cas d'une baisse de 10 % du flux normatif combinée à une hausse de 50 points de base du taux d'actualisation, la valeur recouvrable serait supérieure de 471 millions d'euros à sa valeur comptable (479 millions d'euros à fin 2017).

Secteur Digital

Le pôle Digital a été essentiellement constitué des acquisitions du groupe aufeminin, dont la valorisation a été estimée dans le cadre des procédures d'OPA (juin 2018) et d'OPRO (novembre 2018) par deux experts indépendants (le cabinet Ledouble et la banque Rothschild), de Doctissimo (octobre 2018) et du groupe Gamned (novembre 2018).

De ce fait, la valeur recouvrable de l'UGT a été déterminée par un calcul de juste-valeur, sur la base du prix d'acquisition pour les sociétés acquises sur l'exercice 2018, et en appliquant des multiples de valorisation observés pour des sociétés comparables ayant fait l'objet d'une transaction récente pour les sociétés acquises antérieurement.

Cette méthode est estimée plus représentative de leur valeur recouvrable.

7-3-2. Immobilisations incorporelles (hors droits audiovisuels, cf. note 7-1-1)

Méthode comptable :

Les immobilisations incorporelles (hors droits audiovisuels) comprennent essentiellement les licences d'exploitation (autres que les licences de diffusion et droits audiovisuels), les marques commerciales et droits assimilés ainsi que les logiciels informatiques. Elles sont évaluées à la date d'acquisition par le Groupe de la manière suivante :

- soit à leur coût d'acquisition, diminué du cumul des amortissements et des éventuelles dépréciations,
- soit à la juste valeur à la date d'acquisition dans le cadre d'un regroupement d'entreprises.

Lorsque l'évaluation se fait postérieurement à la date d'acquisition, elles sont évaluées à leur coût d'entrée diminué du cumul des amortissements et des pertes de valeur.

Les immobilisations incorporelles à durée de vie définie sont amorties selon le mode linéaire sur la durée d'utilité économique.

Les immobilisations incorporelles telles que les marques commerciales détenues par le Groupe ont une durée de vie indéfinie et ne sont pas amorties. Ces marques font l'objet de tests de dépréciation (cf. note 7-3).

Les montants ci-dessous sont présentés en valeur nette :

	Marques à durée de vie indéfinie ⁽¹⁾	Concessions, brevets et droits similaires	Autres (2)	TOTAL
(en millions d'euros)				
1 ^{er} janvier 2017	36,2	18,0	8,6	62,8
Augmentation	-	1,6	3,4	5,0
Dotations amortissements - provisions	-	(7,9)	(3,6)	(11,5)
Diminution	=		(0,3)	(0,3)
Variation de périmètre et reclassement	-	0,1	7,7	7,8
31 décembre 2017	36,2	11,8	15,8	63,8
Augmentation	=	0,2	6,4	6,6
Dotations amortissements - provisions	=	(6,8)	(8,7)	(15,5)
Diminution	=	-	0,7	0,7
Variation de périmètre et reclassement	76,0	5,9	5,6	87,5
31 décembre 2018	112,2	11,1	19,8	143,1
dont valeur brute	112,2	74,4	49,9	236,5
dont amortissements et dépréciations	-	(67,4)	(26,0)	(93,4)

⁽¹⁾ La variation de périmètre des marques à durée de vie indéfinie est essentiellement due à la reconnaissance de marques suite à l'allocation du goodwill du groupe aufeminin et de Doctissimo en date de prise de contrôle (voir note 3.1 variations significatives du périmètre en 2018).

Les tests de dépréciation auxquels les autres marques à durée de vie indéfinie ont été soumises, conformément à la méthode présentée en note 7-3, n'ont pas fait apparaître de perte de valeur au 31 décembre 2018.

7-3-3. Immobilisations corporelles

Méthode comptable :

Immobilisations corporelles détenues en propre

Les immobilisations corporelles sont comptabilisées à leur coût d'acquisition, diminué du cumul des amortissements et des dépréciations.

La dotation aux amortissements est comptabilisée selon le mode linéaire, sur la durée prévue d'utilisation des actifs et en tenant compte, le cas échéant, de la valeur résiduelle :

Constructions: 25 à 50 ans Équipements techniques: 3 à 7 ans Autres installations, outillage et mobilier: 2 à 10 ans

Les terrains ne sont pas amortis.

Lorsqu'une immobilisation corporelle est constituée de composants ayant des durées d'utilisation différentes, ceux-ci sont comptabilisés et amortis comme des éléments distincts dans les immobilisations corporelles.

Les profits ou les pertes provenant de la cession d'une immobilisation corporelle sont déterminés par la différence entre les produits de cession et la valeur nette comptable de l'actif cédé, et sont inclus dans les « Autres produits et charges d'exploitation ».

⁽²⁾ La variation de périmètre « Autres » est essentiellement liée à la reconnaissance de relations clients suite à l'allocation du goodwill du groupe aufeminin.

Les mouvements des exercices 2018 et 2017 relatifs à la valeur brute des immobilisations corporelles et des amortissements correspondants peuvent être résumés comme suit (les montants sont présentés en valeur nette) :

(en millions d'euros)	Terrains	Constructions	Installations techniques et matériels	Installations en location financement	Immobilisations diverses	Immobilisations en cours	TOTAL
1 ^{er} janvier 2017	61,9	76,1	14,3	0,2	21,4	0,1	174,0
Augmentation	-	3,7	3,0	-	12,2	1,4	20,3
Dotations amortissements - provisions	-	(3,2)	(5,7)	(0,4)	(8,9)	-	(18,2)
Diminution	-	0,1	-	-	(0,1)	-	-
Variation de périmètre et reclassement	-	(2,9)	3,7	0,2	0,2	(0,1)	1,1
31 décembre 2017	61,9	73,8	15,3	(0,0)	24,8	1,4	177,2
Augmentation	-	5,3	5,6	-	15,2	6,0	32,1
Dotations amortissements - provisions	-	(3,2)	(6,4)	-	(7,5)	-	(17,1)
Diminution	-	0,1	(0,3)	-	(1,9)	-	(2,1)
Variation de périmètre et reclassement	-	0,2	1,3	-	2,6	(2,7)	1,4
31 décembre 2018	61,9	76,2	15,5	(0,0)	33,2	4,7	191,5
dont valeur brute	61,9	110,3	166,7	10,0	131,3	4,7	484,9
dont amortissements et dépréciations	-	(34,1)	(151,2)	(10,0)	(98, 1)	-	(293,4)

7-3-4. Participations dans les coentreprises et les entreprises associées

Méthode comptable :

Compte tenu du fait que les *goodwill* inclus dans la valeur comptable d'une participation dans les entreprises associées et les coentreprises ne sont pas présentés séparément, ils ne font pas individuellement l'objet de tests de dépréciation en application des dispositions d'IAS 36 ; la valeur comptable totale de la participation fait l'objet de tests de dépréciation en comparant sa valeur recouvrable à sa valeur comptable, selon les indices de perte de valeur.

Le détail des participations dans les coentreprises et les entreprises associées est présenté dans le tableau suivant :

(en millions d'euros)	Groupe AB ⁽¹⁾	Autres (2)	TOTAL
1er janvier 2017	76,7	12,6	89,3
Quote-part de résultat	-	0,4	0,4
Provision pour dépréciation	-	-	
Dividendes versés	-	(1,2)	(1,2)
Variation de périmètre et reclassement	(76,7)	10,1	(66,6)
Provision pour risque	-	0,3	0,3
31 décembre 2017	-	22,2	22,2
Quote-part de résultat	-	0,2	0,2
Provision pour dépréciation	-	-	-
Dividendes versés	-	(1,3)	(1,3)
Variation de périmètre et reclassement	-	(0,3)	(0,3)
Provision pour risque	-	-	-
31 décembre 2018	-	20,8	20,8

⁽¹⁾ Le Groupe AB a été cédé le 31 mars 2017.

Les coentreprises et les entreprises associées ne présentent pas d'autres produits et charges significatifs comptabilisés directement en capitaux propres.

Dont principalement Série Club (secteur opérationnel Antennes) pour 10 millions d'euros au 31 décembre 2018 (10,8 million d'euros au 31 décembre 2017) et Vertical station (secteur opérationnel Digital) pour 9,5 millions d'euros (9,7millions d'euros en 2017).

7-3-5. Autres actifs financiers non courants

Méthode comptable :

Depuis le 1^{er} janvier 2018, les actifs financiers sont répartis entre les trois catégories suivantes : les actifs financiers au coût amorti, les actifs financiers à la juste valeur en contrepartie des autres éléments du résultat global et les actifs financiers à la juste valeur par résultat, en fonction de l'objectif de gestion qui leur est appliqué par le groupe et des caractéristiques de leurs flux de trésorerie contractuels, qui sont respectivement :

- Ceux dont l'objectif de gestion est de détenir des actifs pour recouvrer les flux de trésorerie contractuels ;
- Ceux dont l'objectif de gestion est de détenir des actifs pour recouvrer les flux de trésorerie contractuels et les flux de cessions ;
- Ceux dont l'objectif de gestion est autre.

De plus, la norme prévoit l'option, pour les instruments de capitaux propres non détenus à des fins de transaction, de comptabiliser les variations de leur juste-valeur en contrepartie des autres éléments du résultat global (OCI), Cette option doit être prise instruments par instruments et est irrévocable.

Classification:

Le groupe détient des actifs financiers dans les catégories suivantes

- Actifs financiers au coût amorti: Ils correspondent au modèle de gestion dont l'objectif est de détenir des actifs pour recouvrer les flux de trésorerie contractuels (qualification de « prêts basique »). Le Groupe classe dans cette catégorie les créances clients et autres débiteurs, les prêts et dépôts de garantie, les créances rattachées à des participations, la trésorerie, les avances en comptes courants consenties à des coentreprises, entités associées ou non consolidées. Ces actifs sont comptabilisés selon la méthode du taux d'intérêt effectif, soit initialement à leur juste valeur (coût d'acquisition, majoré des coûts de transaction). Ils font l'objet d'un suivi d'indication objective de dépréciation.
- Actifs financiers à la juste valeur: Le Groupe classe dans cette catégorie les actifs financiers suivants :
 - Instruments de capitaux propres détenus par le groupe: Ils correspondent au modèle de gestion dont l'objectif est de détenir des actifs pour recouvrer les flux de trésorerie contractuels et les flux de cession. Le Groupe classe dans cette catégorie les participations dans les sociétés sur lesquelles le Groupe n'exerce ni contrôle ni influence notable. Ceux-ci sont comptabilisés à la juste-valeur par résultat ou en contre partie des autres éléments du résultat global (OCI), sur option du groupe. Aucun des titres de participation du groupe n'est détenu à des fins de transaction.
 - Instruments dérivés (hors instrument de couverture désigné et efficace): Il s'agit d'instruments financiers détenus à des fins de transactions (autres modèles de gestion).

<u>Évaluation / Jugement</u> :

La norme IFRS 13 définit trois niveaux hiérarchiques d'évaluation applicables aux instruments financiers valorisés à la juste valeur :

- Niveau I : valorisation à partir de cotations de marchés actifs
- Niveau II : valorisation à partir de paramètres de marchés observables
- Niveau III : valorisation à partir de paramètres de marchés non observables

En application de ces principes, les méthodes utilisées par le groupe TF1 sont les suivantes :

La juste valeur des instruments financiers est déterminée en priorité par référence au prix de marché résultant d'échanges sur une bourse de valeurs nationales ou un marché de gré à gré. Lorsqu'aucun cours de marché coté n'est disponible, la juste valeur est estimée à partir d'autres méthodes de valorisation, tel que l'utilisation de valorisation d'opérations comparables (méthodes dites « des multiples » de chiffre d'affaires ou d'EBITDA) ou la valeur actualisée des flux de trésorerie, qui recourt à des paramètres observables (niveau II) ou non observables (niveau III).

Lorsque la juste-valeur ne peut être déterminée de façon fiable, les titres sont maintenus à leur coût d'achat.

La juste valeur des dérivés de taux et de change est estimée à partir de valorisations provenant des contreparties bancaires ou de modèles financiers communément utilisés sur les marchés financiers, sur la base des données de marché à la date de clôture de l'exercice (valorisation de niveau II).

En raison de leur caractère court terme, la valeur comptable des créances clients et autres débiteurs, de la trésorerie, des comptes courants de trésorerie est considérés comme la meilleure estimation de leur juste valeur.

7-3-5-1. Répartition des actifs financiers par catégorie :

	Actifs financiers au	Actifs financiers à valeur	la juste	Niv. Hier. (1)	TOTAL
2018 (en millions d'euros)	coût amorti	JV par résultat	JV par OCI	idiv. filet. (1)	TOTAL
Autres actifs financiers non courants	3,9	1,5	35,1	III	40,5
Clients et autres débiteurs	1 141,9				1 141,9
Autres actifs financiers courants					-
Instruments financiers dérivés de change			2,2	II	2,2
Instruments financiers dérivés de taux					-
Actifs financiers de gestion de trésorerie					-
Trésorerie et équivalents de trésorerie	117,3				117,3

⁽¹⁾ Cf. note 7-3-5 paragraphe « Évaluation / Jugement »

En 2017, le groupe classait ses titres de participation non consolidés en actifs financiers disponibles à la vente, comptabilisés initialement à leur juste valeur, qui correspond au coût d'acquisition, majoré des coûts de transaction. Lors des clôtures ultérieures, ces actifs étaient ramenés à la juste-valeur par le biais du compte de résultat.

	à la juste vale ompte de résult		Actifs		Placements		
2017 (en millions d'euros)	Désignés initialement comme étant à la juste valeur	Détenus à des fins de transaction	Niv. Hier. (1)	financiers disponibles à la vente	Prêts et créances	détenus jusqu'à leur échéance	TOTAL
Autres actifs financiers non courants	-	-	III	51,8	2,7	-	54,5
Clients et autres débiteurs	-	-		-	1 203,2	-	1 203,2
Autres actifs financiers courants	-	-		-	-	-	-
Instruments financiers dérivés de change	-	-	II	-	-	-	-
Instruments financiers dérivés de taux	-	-		-	-	-	-
Actifs financiers de gestion de trésorerie	-	-		-	-	-	-
Trésorerie et équivalents de trésorerie	-	-		-	495,8	-	495,8

⁽²⁾ Cf. note 7-3-5 paragraphe « Évaluation / Jugement »

En 2018 et 2017, aucun transfert entre niveaux hiérarchiques n'a été effectué.

7-3-5-2. Détail des autres actifs financiers non courants

Méthode comptable :

Cette catégorie recouvre principalement des instruments de capitaux propres comptabilisés à la juste-valeur par résultat ou en contre partie des autres éléments du résultat global (OCI), sur option du groupe. Le Groupe classe dans cette catégorie les participations dans les sociétés sur lesquelles le Groupe n'exerce ni contrôle ni influence notable.

Les instruments de capitaux propres comptabilisés à la juste-valeur par résultat concernent les titres dont les domaines d'activité se rapprochent du cœur de métier du groupe.

Les autres actifs financiers se détaillent comme suit :

(en millions d'euros)	2018	2017
Titres de participation	36,6	51,8
Créances rattachées aux titres de participation	-	-
Prêts	0,5	0,4
Dépôts et cautionnements	3,4	2,3
Autres actifs financiers	40,5	54,5

• Détail des titres de participation de sociétés non consolidées

En 2018, les principaux titres de participation non consolidés s'analysent de la façon suivante :

	Détention à	Actifs financiers à	Total	
la clô (en millions d'euros)		JV par résultat	JV par OCI	iotai
Studio71	6%		27,5	27,5
Autres		1,5	7,6	9,1
Titres de participation non consolidés	S	1,5	35,1	36,6

En 2018, les variations de juste-valeur des titres de participations non consolidés ont été enregistrées en contrepartie des capitaux propres pour - 7,4 millions d'euros.

En 2017, les principaux titres de participation non consolidés s'analysent de la façon suivante :

(en millions d'euros)	Détention à la clôture	Valeur brute 2017	Provision 2017	Valeur nette 2017
A1 International	50%	12,8	(12,8)	-
Sofica Valor 8	100%	1,8		1,8
Soread	12%	1,6	(1,6)	-
Studio71	6%	27,5	-	27,5
Autres		25,8	(3,3)	22,5
Titres de participation non consolidés		69,5	(17,7)	51,8

Les tests de dépréciation réalisés sur les autres participations n'ont pas fait apparaître de moins-value latente sur les exercices 2018 et 2017.

7-3-6. Provisions non courantes

Méthode comptable :

Les principales natures de provisions non courantes sont les suivantes.

Provision pour indemnités de fin de carrière

Les employés du Groupe bénéficient de prestations de retraite au travers de régimes à cotisations définies et de régimes à prestations définies qui peuvent être gérés en partie *via* des régimes de couverture du Groupe.

Les salariés des filiales françaises du Groupe sont adhérents aux régimes généraux et complémentaires de retraite français : ces régimes correspondent à des régimes à cotisations définies pour lesquels les obligations du groupe TF1 se limitent au paiement de cotisations périodiques, basées sur un pourcentage spécifié des frais de personnel. Les cotisations à ces régimes de retraite à cotisations définies sont portées en charges de personnel dans le résultat de l'exercice.

Une partie de l'engagement est couverte par un contrat d'assurance. La provision pour indemnités de fin de carrière comptabilisée est égale à l'engagement de retraite diminué de la valeur du contrat.

Évaluation / Jugement :

Pour les régimes à prestations définies, les charges de retraite sont déterminées selon la méthode des unités de crédit projetées à la date prévisionnelle de départ en retraite, avec salaire de fin de carrière, en tenant compte notamment :

- o des droits conventionnels en fonction de l'ancienneté acquise par les différentes catégories de personnel ;
- o du taux de rotation calculé selon la moyenne des sorties constatées ;
- o des salaires et appointements incluant un coefficient de charges sociales patronales en vigueur ;
- o d'un taux de revalorisation annuel des salaires ;
- o de l'espérance de vie des salariés déterminée à partir de tables statistiques ;
- o d'un taux d'actualisation de l'engagement de retraite, revu chaque année.

Les écarts actuariels relatifs aux régimes à prestations définies postérieures à l'emploi résultent des changements d'hypothèses actuarielles retenues d'une année sur l'autre dans l'évaluation des engagements et des actifs de couverture ainsi que des conditions de marché effectivement constatées par rapport à ces hypothèses. Depuis le 1^{er} janvier 2011, ces écarts sont reconnus en contrepartie des capitaux propres conformément à la norme IAS 19 Révisée.

Provisions pour risques sur engagements et litiges

Ces provisions couvrent des litiges ou risques non récurrents et dont le dénouement se situe au-delà du cycle d'exploitation.

Les provisions pour litiges et contentieux comprennent les débours estimés au titre des litiges, contentieux et réclamations de la part des tiers, y compris les charges relatives aux contentieux de nature sociale ou fiscale. En matière fiscale et sociale, le montant des redressements notifiés fait l'objet d'une provision si la société concernée estime que la prise en compte du bien-fondé de sa position dans le contentieux l'opposant aux Administrations n'est pas hautement probable.

<u>Évaluation / Jugement</u> :

Les provisions sont évaluées à hauteur des sorties de ressources probables qu'occasionneront les procès ou litiges en cours dont le fait générateur existait à la date de clôture.

7-3-6-1. Détail des provisions non courantes

Les provisions ont évolué comme suit en 2018 et en 2017 :

(en millions d'euros)				
	Indemnités de fin de carrière	Risques sur engagements et litiges (1)	Autres	TOTAL
31 décembre 2016	41,4	12,8	-	54,2
Dotations	3,4	-	-	3,4
Reprises utilisées	(4,0)	(10,9)	-	(14,9)
Reprises non utilisées	(5,1)	-	-	(5,1)
Ecarts actuariels	1,2	-	-	1,2
Variation de périmètre et reclassement	-	-	-	-
31 décembre 2017	36,9	1,9	-	38,8
Dotations	3,0	-	0,3	3,3
Reprises utilisées	(1,0)	(1,8)	-	(2,8)
Reprises non utilisées	(2,1)	-	-	(2,1)
Ecarts actuariels	3,8	-	-	3,8
Variation de périmètre et reclassement	0,2	(0,1)	-	0,1
31 décembre 2018	40,8	(0,0)	0,3	41,1

⁽¹⁾ Les provisions sur engagements concernent les risques de pertes sur des actifs audiovisuels faisant l'objet d'engagements de rachat par le Groupe.

7-3-6-2. Provisions pour indemnités de fin de carrière

Méthode comptable :

Évaluation / Jugement : le calcul de la provision pour indemnités de départ à la retraite est effectué en interne par TF1 selon la méthode des unités de crédit projetées décrite dans la note 7-3-6. Ce calcul est notamment sensible aux hypothèses de taux d'actualisation, de taux d'augmentation des salaires et au taux de rotation.

Principales hypothèses actuarielles

	2018	2017	2016	2015	2014
	2010	2017	2010	2013	2014
Taux d'actualisation (iboxxA10)	2,1%	1,5%	1,7%	2,1%	2,0%
Taux de rendement attendus des actifs du régime	2,7%	1,5%	1,7%	2,1%	2,0%
Taux attendu d'augmentation future des salaires	2,0%	2,0%	2,0%	2,0%	2,0%
Table de survie	Insee	Insee	Insee	Insee	Insee

Le taux de rotation appliqué pour le calcul de la provision au 31 décembre 2018 est de 2,5 %, en diminution par rapport à 2017 (6,6%). Conformément à la recommandation 2013-02 du CNCC, le taux de turnover utilisé pour le calcul des provisions pour indemnités de fin de carrière doit prendre uniquement en compte les démissions. Les hypothèses de turnover ont par conséquent été actualisées en 2018, sur la base des démissions constatées lors des exercices précédents.

Une baisse de 70 points de base du taux d'actualisation entraînerait une augmentation des engagements de 3,8 millions d'euros. Selon les principes comptables Groupe, ces écarts actuariels seraient comptabilisés directement en capitaux propres.

Charges comptabilisées dans le compte de résultat au titre des indemnités de fin de carrière

(en millions d'euros)	2018	2017
Coût des services rendus	(2,5)	(2,8)
Charges d'intérêt sur l'obligation	(0,6)	(0,8)
Rendement attendu des actifs du régime	0,1	0,2
Coût des services passés	-	-
Charge comptabilisée	(3,0)	(3,4)
dont : charges de personnel	(3,0)	(3,4)
Rendement réel des actifs du régime	0,1	0,2

Variations de la valeur actualisée de l'obligation et des actifs du régime des indemnités de fin de carrière

(en millions d'euros)	Obligation au titre des indemnités de fin de carrière 2018	Juste valeur des actifs du régime 2018	Valeur nette 2018	Valeur nette 2017
Montant à l'ouverture	43,5	(6,6)	36,9	41,4
Coût des services rendus au cours de l'exercice	2,5	-	2,5	2,8
Coût financier (désactualisation)	0,6	-	0,6	0,8
Reprises sur provisions	(3,1)	-	(3,1)	(9,1)
Pertes (gains) actuarielles	3,8	-	3,8	1,2
Variations de périmètre et reclassement	0,2	-	0,2	-
Rendement attendu des actifs du régime	-	(0,1)	(0,1)	(0,2)
Activités en cours de cession	-	` -	-	<u> </u>
Montant à la clôture	47,5	(6,7)	40,8	36,9

Les actifs du régime sont composés de placements effectués au fonds commun dénommé « Fonds Club n°1 » libellé en euro, géré par une institution financière indépendante. Selon les informations financières communiquées par cette dernière, le rendement brut en 2018 s'élève à 3 %. Au 31 décembre 2018, la juste valeur du fonds est estimée à 6,7 millions d'euros.

7-4. Capitaux propres

7-4-1. Capital social de TF1

Méthode comptable :

Les actions propres acquises sont déduites des capitaux propres consolidés. Aucun profit ni perte résultant de l'achat, la vente ou l'annulation des actions n'affecte le compte de résultat.

Au 31 décembre 2018, le capital social de TF1 SA est constitué de 209 928 940 actions ordinaires, entièrement libérées, dont l'évolution sur l'année 2018 a été la suivante :

Nombre de titres	Actions en circulation	Actions auto détenues	Nombre d'actions composant le capital
1 ^{er} janvier 2017	209 417 542	-	209 417 542
Augmentation de capital	448 200		448 200
Rachat d'actions propres (1)		-	-
Opération d'échange de titres			-
Annulation d'actions propres			-
31 décembre 2017	209 865 742	-	209 865 742
Augmentation de capital	63 198		63 198
Rachat d'actions propres (1)		-	-
Opération d'échange de titres			-
Annulation d'actions propres			-
31 décembre 2018	209 928 940	-	209 928 940
Nominal	0,20 €	0,20 €	0,20 €

⁽¹⁾ Actions d'autocontrôle : cf. note 7-4-6 rachat d'actions ci-après.

7-4-2. Résultat par action

Méthode comptable :

Le résultat net par action avant dilution est obtenu en divisant le résultat net par le nombre moyen pondéré d'actions en circulation au cours de l'exercice.

Tous les titres donnant un droit illimité aux bénéficiaires sont pris en compte. Les actions de la société consolidante détenues par elle-même et le cas échéant par les sociétés consolidées sont exclues du nombre moyen d'actions en circulation.

Le résultat net dilué par action est calculé en retenant l'ensemble des instruments financiers donnant un accès différé au capital de la société consolidante, qu'ils soient émis par celle-ci ou une de ses filiales. La dilution est déterminée instrument par instrument, compte tenu des conditions existantes à la date de clôture et en excluant les instruments antidilutifs.

Les plans d'options de souscription d'actions non dilutifs ne sont pas pris en compte dans ce calcul.

Le calcul du résultat par action a été effectué sur la base du résultat net de l'exercice attribuable aux actionnaires ordinaires et d'un nombre moyen pondéré d'actions ordinaires en circulation sur l'exercice.

Les actions ordinaires potentielles dilutives n'ayant aucun effet d'ajustement sur le résultat net de l'exercice, le calcul du résultat dilué par action a été effectué sur la base du résultat net de l'exercice attribuable aux actionnaires ordinaires et d'un nombre moyen pondéré d'actions ordinaires en circulation sur l'exercice, ajusté des effets de toutes les actions ordinaires potentielles dilutives. Le résultat dilué par action prend en compte l'impact dilutif des plans d'attribution d'actions gratuites ainsi que celui des plans d'options de souscription d'actions dès lors que ces derniers présentent un prix d'exercice inférieur au cours moyen du titre TF1 sur la période.

	2018	2017
Résultat net Part du Groupe (en millions d'euros)	127,9	136,3
Nombre moyen pondéré d'actions ordinaires	209 890 686	209 663 692
Résultat par action (en euro)	0,61	0,65
Nombre moyen dilué d'actions ordinaires	210 999 171	210 306 111
Résultat dilué par action (en euro)	0,61	0,65

Le nombre moyen dilué d'actions ordinaires est obtenu en prenant en compte les effets dilutifs suivants :

(en nombre d'actions)	2018	2017
Nombre moyen pondéré d'actions ordinaires sur la période	209 890 686	209 663 692
Effet dilutif des plans d'options de souscription d'actions	607 485	310 319
Effet dilutif du plan d'attribution d'options gratuites	501 000	332 100
Nombre moyen dilué d'actions ordinaires	210 999 171	210 306 111

En 2018 et en 2017, seul le plan d'options de souscription d'actions n°13 (attribué le 12 juin 2012) affiche un prix d'exercice ajusté inférieur au cours moyen du titre sur l'exercice.

7-4-3. Autres opérations avec les actionnaires

En 2018, les montants figurant à la ligne « autres opérations avec les actionnaires » correspondent principalement aux rachats d'actions du groupe aufeminin consécutifs à la prise de contrôle (cf. note 1 – Faits marquants) survenus dans le cadre de l'OPA et de l'OPR-RO

En 2017, les montants figurant à la ligne « autres opérations avec les actionnaires » correspondaient à la réévaluation des dettes sur l'engagement de rachat des minoritaires, notamment l'engagement de rachat relatif aux minoritaires de Newen Studios.

7-4-4. Variations de capitaux propres ne transitant pas par le compte de résultat

Dividendes

Le dividende proposé au titre de l'exercice 2018, à verser en 2019, est de 84,0 millions d'euros, soit 0,40 euro par action.

Le dividende versé en 2018 au titre de l'exercice 2017 s'élevait à 73,5 millions d'euros soit 0,35 euro par action.

Le rendement de l'action TF1 sur les cinq derniers exercices est présenté à la note 6-5-3 du chapitre 6 du Document de Référence.

Dans la mesure où le dividende à verser en 2019 est soumis à l'approbation de l'Assemblée Générale, il n'a pas été considéré comme une dette dans les états financiers au 31 décembre 2018.

7-4-5. Paiements fondés sur des actions, options d'achat ou de souscription d'actions

7-4-5-1. Historique des attributions d'options de souscription et d'actions gratuites

	Plan n°12	Plan n°13	Plan n°14	Plan n°15	Plan 2017	Plan 2018	Plan AGA TF1 2016	Plan AGA TF1 2017	Plan AGA Newen	Plan AGA TF1 2018
Date de l'Assemblée Générale	14/04/2011	14/04/2011	17/04/2014	17/04/2014	13/04/2017	19/04/2018	14/04/2016	13/04/2017	13/07/2016	19/04/2018
Date du Conseil d'Administration	12/05/2011 et 25/07/2011	14/05/2012	29/04/2015	26/04/2016	27/04/2017	25/04/2018	26/04/2016	27/04/2017	29/07/2016	25/04/2018
Date d'attribution	10/06/2011	12/06/2012	12/06/2015	08/06/2016	12/06/2017	08/06/2018	08/06/2016	12/06/2017	29/08/2016	08/06/2018
Nature du plan			souscription				а	ctions gratuite	es	
Nombre total d'options / d'actions consenties	1 500 000	1 437 200	1 308 800	642 000	710 400	700 900	170 000	172 000	1 037 401	172 300
- dont les mandataires sociaux - dont aux 10	7 200	7200	16 000	13 000	13 000	13 000	-	-	-	-
premiers attributaires salariés Nombre total	272 000	302 000	368 000	114 000	118 000	103 000	79 600	80 500	475 489	86 500
d'options / d'actions consenties sous conditions de performances	1 500 000	1 437 200	1 308 800	642 000	710 400	700 900	170 000	172 000	1 037 401	172 300
Point de départ d'exercice / d'attribution	10/06/2015	12/06/2016	12/06/2018	08/06/2019	12/06/2020	08/06/2021	08/06/2019	12/06/2020	31/03/2017	08/06/2021
Date d'expiration	10/06/2018	12/06/2019	12/06/2022	08/06/2023	12/06/2024	08/06/2025	08/06/2023	12/06/2024	31/03/2020	08/06/2025
Prix d'exercice	12,47 €	6,17€	15,46 €	10,99 €	11,45 €	9,83 €		N	/A	
Modalités d'exercice	partir d	essibilité à lu 4ème ersaire	partir d	Levée et cessibilité à partir du 3ème anniversaire		•	partir du 3ème partir du 4ème			
Nombre d'actions souscrites au 31/12/18 Nombre cumulé d'options de	274 400	666 915	-	-	-	-	-	-	120 741	-
souscription ou d'actions gratuites annulées, non attribuées ou devenues caduques	1 225 600	162 800	112 900	54 300	36 100	500	9 900	-	476 869	3 400
Options de souscription / actions gratuites restantes en fin d'exercice	0	607 485	1 195 900	587 700	674 300	700 400	160 100	172 000	439 791	168 900

7-4-5-2. Évolution du nombre d'options et d'actions gratuites en cours de validité

		2018	2017		
	Nombre d'options / d'actions gratuites	Prix moyen pondéré de souscription ou d'achat (en euro)	Nombre d'options / d'actions gratuites	Prix moyen pondéré de souscription ou d'achat (en euro)	
Options en cours de validité au 1er janvier	4 558 683	11,01	4 281 483	11,03	
Options/ actions consenties	1 051 300	7,89	882 400	9,22	
Options/ actions annulées, non attribuées ou devenues caduques	(55 800)	13,93	(157 000)	11,50	
Options/ actions exercées	(63 198)	6,17	(448 200)	6,59	
Options/ actions expirées	(1 042 400)	12,47	=	=	
Options / actions en cours de validité au 31 décembre	4 448 585	9,96	4 558 683	11,01	
Options / actions exerçables au 31 décembre	1 803 385	12,33	1 693 883	10,01	

Au cours de l'exercice 2018, 63 198 options ont été exercées. La durée de vie moyenne des options en cours de validité au 31 décembre 2018 est de 38 mois (44 mois au 31 décembre 2017).

7-4-5-3. Charge relative aux plans de souscription d'actions

Méthode comptable :

TF1 peut être amené à mettre en place des plans d'options de souscription d'actions (note 7-4-6-1) ainsi que des plans d'attribution d'actions gratuites au bénéfice de son personnel.

Conformément aux dispositions de la norme IFRS 2, les éléments de rémunération du personnel réglés en instruments de capitaux propres sont comptabilisés en « Charges de personnel » au compte de résultat, en contrepartie des capitaux propres.

Pour les plans d'attribution d'options de souscription d'actions, la charge totale est évaluée à la date d'attribution des options, selon le modèle de Black-Scholes-Merton et répartie linéairement en résultat sur la période d'acquisition des droits.

Pour les plans d'attribution d'actions gratuites, la charge totale est évaluée à la date d'attribution en tenant compte de toutes les conditions spécifiques susceptibles d'avoir une incidence sur la juste valeur, et répartie linéairement sur la période d'acquisition des droits.

La contrepartie de cette variation figure en charges de personnel pour la variation de l'année (se reporter à la note 5-1).

Charge relative aux plans de souscription d'actions et actions gratuites octroyés par TF1

Les montants comptabilisés en charges de personnel au titre de plans de souscription d'actions et plans d'actions gratuites sont les suivants :

(en millions d'euros)	Date d'attribution	Durée d'indisponibilité	Juste valeur restante	Charges de perso	onnel
				2018	2017
Plan n°13	12/06/2012	4 ans		-	-
Plan n°14	12/06/2015	3 ans	-	0,5	1,2
Plan n°15	08/06/2016	3 ans	0,2	0,5	0,5
Plan 2017	12/06/2017	3 ans	0,6	0,4	0,2
Plan 2018	08/06/2018	3 ans	0,5	0,1	-
Plan AGA TF1 2016	08/06/2016	3 ans	0,3	0,6	0,6
Plan AGA TF1 2017	12/06/2017	3 ans	1,0	0,7	0,4
Plan AGA Newen	29/08/2016	7 mois	0,4	0,3	1,7
Plan AGA TF1 2018	08/06/2018	3 ans	1,3	0,3	-
Total				3,4	4,6

La charge relative aux plans de stock-options a été calculée à partir du modèle Black-Scholes et des hypothèses suivantes :

	Prix d'exercice	Volatilité attendue	Maturité moyenne	Taux sans risque	Taux de distribution	Décote de liquidité	Juste valeur unitaire
Plan n°12	12,47 €	31%	5,25 ans	2,61%	4,64%	-15%	1,18€
Plan n°13	6,17 €	40%	5,18 ans	1,63%	7,65%	-15%	0,70€
Plan n°14	15,46 €	28%	5,18 ans	0,41%	1,57%	-15%	2,75€
Plan n°15	10,99 €	34%	5,14 ans	-0,18%	1,81%	-15%	2,15€
Plan 2017	11,45 €	30%	5,14 ans	-0,24%	1,78%	-15%	1,85€
Plan 2018	9,83 €	26%	5,14 ans	-0,01%	3,23%	-15%	0,89€

Les maturités moyennes considérées sont inférieures à la durée de vie contractuelle des options afin de prendre en compte les exercices avant terme par les bénéficiaires. Les hypothèses de volatilité attendue utilisées sont conformes à la volatilité implicite reflétée dans le prix offert à la date d'attribution par des établissements bancaires de premier rang pour des options de même maturité sur le titre TF1.

En 2018, la charge relative au plan d'actions gratuites TF1 a été déterminée sur la base du cours de référence de l'action TF1 à la date d'attribution, soit un cours de 9,38 euros.

En 2017, le cours de référence de l'action TF1 utilisé pour calculer la charge relative au plan d'actions gratuites 2017 était un cours de 11,72 euros.

• Charge relative aux plans d'avantages octroyés par le groupe Bouygues

Le coût de l'avantage calculé au titre des plans octroyés par Bouygues aux collaborateurs du groupe TF1 n'est pas significatif pour l'exercice 2018.

7-4-5-4. Rachat d'actions

En 2018 et en 2017, le groupe n'a procédé à aucun rachat d'actions.

7-4-5-5. Options d'achats accordées aux minoritaires

Aucun engagement donné par le groupe TF1 ne constitue au 31 décembre 2018 une option d'achat exerçable par des minoritaires.

7-4-6. Réserves de couvertures de flux de trésorerie

(en millions d'euros)	2018	2017
Réserves au 1 ^{er} janvier	(4,6)	1,9
Recyclage en résultat des couvertures de flux de trésorerie (1)	7,8	(4,1)
Variation de juste valeur des nouvelles couvertures de flux de trésorerie de la période	(1,2)	(2,4)
Variation de juste valeur du portefeuille existant de couvertures de flux de trésorerie	-	-
Réserves au 31 décembre	2,0	(4,6)

⁽¹⁾ Le montant transféré des capitaux propres vers le résultat est comptabilisé en résultat opérationnel.

7-5. Endettement financier net et passifs financiers

7-5-1. Endettement financier net

La notion d'endettement financier net, telle que définie par le Groupe, peut être détaillée de la façon suivante :

(en millions d'euros)	2017.12	Flux de trésorerie	Variation de périmètre	JV en capitaux et résultat	Transaction entre actionnaires	2018.12
Trésorerie et équivalents de trésorerie	495,8	(441,9)	63,4			117,3
Actifs financiers de gestion de trésorerie	-					-
Trésorerie passive	(0,3)	(6,0)				(6,3)
Trésorerie disponible	495,5	(447,9)	63,4		-	111,0
Juste valeur des instruments dérivés de taux	-					-
Emprunts long terme (1)	(232,6)	17,8	(15,0)	(1,6)	104,5	(126,9)
Dettes financières court terme hors trésorerie passive (1)	(6,2)	4,2	(1,0)	(0,2)	(8,4)	(11,6)
Endettement brut	(238,8)	22,0	(16,0)	(1,8)	96,1	(138,5)
Trésorerie nette (+) / Endettement financier net (-)	256,7	(425,9)	47,4	(1,8)	96,1	(27,5)

⁽¹⁾ Les emprunts long terme et les dettes financières court terme comprennent au 31 décembre 2017 la valorisation des engagements de rachat de titres donnés par TF1 aux actionnaires minoritaires, principalement sur le capital de Newen Studios et de ses filiales.

7-5-1-1. Détail de la Trésorerie et équivalents de trésorerie

Méthode comptable :

Le poste « Trésorerie et équivalents de trésorerie » du bilan intègre la trésorerie, les équivalents trésorerie et les comptes courants de trésorerie actifs.

La trésorerie comprend les liquidités disponibles sur les comptes courants bancaires et les dépôts à vue. Les équivalents de trésorerie sont détenus dans le but de faire face aux engagements de trésorerie à court terme. Les placements considérés comme des équivalents de trésorerie sont facilement convertibles en un montant de trésorerie soumis à un risque négligeable de changement de valeur et présentent une maturité inférieure à 3 mois. Les comptes courants de trésorerie correspondent à la trésorerie placée auprès de filiales non consolidées, coentreprises ou mises en équivalence, et aux comptes courants avec d'autres entités du groupe Bouygues.

La trésorerie et les comptes courants de trésorerie sont des actifs financiers classés dans la catégorie des « Prêts et créances » et évalués au coût amorti.

Le poste de trésorerie et équivalents de trésorerie se décompose comme suit :

(en millions d'euros)	2018	2017
Trésorerie	42,4	64,0
SICAV monétaires	0,3	0,6
Comptes courants de trésorerie (1)	74,6	431,2
Trésorerie et équivalents de trésorerie des activités poursuivies	117,3	495,8

⁽¹⁾ Les autres comptes courants de trésorerie incluent 73,0 millions d'euros avec Bouygues Relais.

7-5-2. Passifs financiers

Méthode comptable :

Les passifs financiers sont répartis entre les deux catégories suivantes : les passifs financiers évalués à la juste valeur par le biais du compte de résultat et les passifs financiers au coût amorti.

- La catégorie des passifs financiers évalués à la juste valeur par le biais du compte de résultat recouvre :
 - les passifs considérés comme détenus à des fins de transaction, qui comprennent les passifs encourus principalement en vue d'être rachetés à court terme ;
 - les passifs désignés explicitement par le Groupe lors de leur reconnaissance initiale comme des instruments financiers dont la variation de juste valeur est enregistrée en résultat.
- Les passifs financiers du Groupe évalués au coût amorti, hors instruments dérivés, sont constitués essentiellement d'emprunts et dettes assimilées dont des lignes de crédits contractées auprès des banques ou du Groupe, des comptes courants de trésorerie passifs, des concours bancaires de trésorerie et de la dette enregistrée en contrepartie des actifs en location-financement.

Lorsque tout ou partie d'un passif financier fait l'objet d'une couverture par un instrument financier de taux, la quote-part couverte est traitée en comptabilité de couverture (se reporter à la note 8-2-2).

• Engagement de rachat d'intérêts minoritaires :

Les engagements de rachat d'intérêts minoritaires consentis par le Groupe sont enregistrés en dettes financières, selon les dispositions de la norme IAS 32 en contrepartie des capitaux propres. A l'exception des effets d'actualisation reconnus en « Charges sur endettement financier », les variations ultérieures de la dette sont également comptabilisées en contrepartie des capitaux propres.

<u>Évaluation / jugement</u>: la juste valeur des instruments financiers est déterminée par référence au prix de marché. Pour les instruments financiers dérivés, cette valeur est déterminée et transmise au Groupe par ses contreparties bancaires. Lorsqu'aucun cours de marché coté n'est disponible, la juste valeur est estimée à partir d'autres méthodes de valorisation, telles que la valeur actualisée des flux de trésorerie.

Le tableau ci-dessous détaille les passifs financiers classés par catégorie :

	Passifs financiers à biais du comp	la juste valeur pa ote de résultat	r le	Engagements de rachat			
2018 (en millions d'euros)	Désignés initialement comme étant à la juste valeur transaction		d'intérêts minoritaires évalués à la juste valeur	Niv. Hier. (1)	Passifs financiers au coût amorti	TOTAL	
Dettes financières long terme	-	-		34,2	Ш	92,7	126,9
Dettes financières à court terme	-	-		11,5	Ш	6,4	17,9
Fournisseurs et autres créditeurs	-	-		-		1 327,0	1 327,0
Autres passifs financiers courants	-	-		-		-	-
Instruments financiers dérivés de change	-	-		-		-	-
Instruments financiers dérivés de taux	-	-		-		-	-

⁽¹⁾ Cf. note 7-3-5 paragraphe « Évaluation / Jugement »

	Passifs financiers à biais du com	la juste valeur pa pte de résultat	r le				
2017 (en millions d'euros)	Désignés initialement comme étant à la juste valeur	Détenus à des fins de transaction	Niv. Hier. (1)	Engagement de rachat d'intérêts minoritaires	Niv. Hier. (1)	Passifs financiers au coût amorti	TOTAL
Dettes financières long	-	-		124,2	Ш	108,4	232,6
terme Dettes financières à court terme	-	-		3,5	III	3,0	6,5
Fournisseurs et autres créditeurs	-	-		-		1 467,8	1 467,8
Autres passifs financiers courants	-	-		-		-	-

⁽¹⁾ Cf. note 7-3-5 paragraphe « Évaluation / Jugement »

• Juste valeur des passifs financiers

En raison de leur caractère court terme, la valeur comptable des concours bancaires courants, des dettes fournisseurs et autres créditeurs et des emprunts à court terme est l'estimation de leur juste valeur retenue par le Groupe.

La valeur de marché des instruments dérivés est estimée à partir de valorisations provenant des contreparties bancaires ou de modèles financiers communément utilisés sur les marchés financiers, sur la base des données de marché à la date de clôture de l'exercice (valorisation de niveau II).

8 Gestion des risques

8-1. Politique de gestion du capital

Le Groupe a une politique de stabilité de son capital, hormis les éventuelles opérations de rachats d'actions (se reporter au présent document de référence et rapport financier annuel du Groupe).

En matière de capitaux propres, le Groupe utilise différents indicateurs, notamment le ratio endettement financier net sur fonds propres. Ce ratio fournit une vision du niveau d'endettement du Groupe comparé au total des fonds propres. Il est calculé à partir des agrégats d'endettement financier net, tel que défini dans la note 7-5-1, et de fonds propres, incluant la réserve de variation de valeur des couvertures de flux de trésorerie et la réserve de variation de valeur des titres disponibles à la vente.

A fin 2018 et 2017, compte tenu d'une trésorerie nette de respectivement -27,5 millions d'euros et 256,7 millions d'euros, le ratio d'endettement s'élève à 1,7 % en 2018 et était nul en 2017.

8-2. Politique de gestion des risques financiers

Les risques financiers de liquidité et de marché (risques de taux, de change et sur actions propres) sont suivis de façon centralisée par le service Trésorerie au sein de la Direction Comptabilité, Fiscalité, Trésorerie et Financements.

8-2-1. Risque de liquidité

Le service Trésorerie est chargé de veiller à ce que le Groupe dispose de sources de financement pérennes, en quantité suffisante, et adaptées à son besoin de financement :

- par une centralisation à un rythme régulier de la trésorerie multidevises disponible de l'ensemble des entités contrôlées du Groupe, destinée à minimiser le besoin de financements externes ;
- par une analyse et une réactualisation périodique des prévisions de trésorerie de l'ensemble des sociétés du Groupe ;
- par la négociation et le maintien permanent d'un encours de lignes de financement échelonnées.

Le Groupe apprécie le risque de liquidité au travers de l'utilisation globale de ses financements confirmés, nette de la trésorerie disponible.

Risque de financement :

La stratégie de financement du Groupe TF1 repose sur sa capacité à faire face aux fluctuations de ses marchés et à la dégradation de l'économie tout en conservant une autonomie financière relative à l'égard des marchés financiers et bancaires. Le Groupe construit sa stratégie de financement en se laissant la possibilité de saisir les opportunités de croissance interne ou externe. Toutefois, elle gère son portefeuille de lignes et le renouvellement de celles-ci en optimisant les coûts de ces financements. L'encours total de ces lignes de crédit est réparti sur un nombre significatif de banques françaises et internationales. Ces crédits bancaires sont des lignes de crédit bilatérales qui ne comportent aucune clause de ratio financier. Adossée à son encours de lignes bancaires confirmées, TF1 dispose également d'une convention de trésorerie avec le groupe Bouygues.

2018	Lig	nes autorisé	es	IV	Lignes		
(en millions d'euros)	Moins de	De 1 à 5	Total	Moins de	De 1 à 5	Total	disponibles
	1 an	ans		1 an	ans		
Lignes bilatérales confirmées	130,0	910,0	1 040,0	92,0	=	92,0	948,0
Crédit-bail	-	(0,1)	(0,1)	-	(0,1)	(0,1)	-
Convention de Trésorerie Bouygues	-	-	-	-	-	-	-
TOTAL	130,0	909,9	1 039,9	92,0	(0,1)	91,9	948,0

2017	Lig	nes autorisée	es	М	Lignes disponibles		
(en millions d'euros)	Moins de 1 an	De 1 à 5 ans	Total	Moins de 1 an	De 1 à 5 ans	Total	
Lignes bilatérales confirmées	150,0	865,0	1 015,0	108,0	-	108,0	907,0
Crédit-bail	(0,0)	0,1	0,1	(0,0)	0,1	0,1	-
Convention de Trésorerie Bouygues	-	-	-	-	-	-	-
TOTAL	150,0	865,1	1 015,1	108,0	0,1	108,1	907,0

Notation financière :

Le groupe TF1 fait l'objet d'une notation par Standard & Poor's. Le groupe TF1 est actuellement noté BBB+/stable/A-2 (juin 2018).

Echéancier des passifs financiers (hors dérivés) :

Le tableau ci-dessous présente les flux non actualisés de remboursement (capital et intérêts) des passifs financiers sur la base des échéances contractuelles résiduelles :

	Valeur nette comptable	Valeur contractuelle résiduelle				
2018 (en millions d'euros)		Moins d'un an	De un à cinq ans	Total		
Locations financières	-	-	-	-		
Fournisseurs et autres créditeurs	1 326,1	1 326,1	-	1 326,1		
Autres Dettes Financières	144,8	17,9	126,9	144,8		
TOTAL	1 470,9	1 344,0	126,9	1 470,9		

	Valeur nette comptable				
2017 (en millions d'euros)		Moins d'un an	De un à cinq ans	Total	
Locations financières	-	-	-	-	
Fournisseurs et autres créditeurs	1 467,8	1 467,8	-	1 467,8	
Autres Dettes Financières	239,1	6,5	232,6	239,1	
TOTAL	1 706,9	1 474,3	232,6	1 706,9	

Placements de trésorerie

Le Groupe sélectionne scrupuleusement les supports de placements de ses excédents ponctuels ou structurels de trésorerie qui soient :

- liquides, c'est-à-dire immédiatement mobilisables (comptes courants, comptes à vue rémunérés...) et dont la maturité ne peut excéder 3 mois ;
- rémunérés sur la base d'indices monétaires de marché et ne présentant aucun risque de capital autre que le risque de contrepartie. Par ailleurs, le Groupe ne souscrit à aucun produit présentant une possibilité de taux inférieur à zéro ;
- mis en place avec des contreparties de premier rang.

Au 31 décembre 2018, la trésorerie active d'un montant de 117,3 millions d'euros est placée à hauteur de 73,0 millions d'euros auprès de Bouygues Relais conformément à la convention de trésorerie existante entre les deux entités.

(en millions d'euros)	2018	2017
Compte bancaire rémunéré	3,6	4,0
Convention de trésorerie Bouygues Relais	73,0	431,2
Autres comptes courants de trésorerie	40,7	60,6
TOTAL	117.3	495.8

8-2-2. Risque de marché

Le Groupe gère son exposition aux risques de taux et de change par le recours à des instruments de couverture tels que les contrats de swap, d'achats et de ventes à terme. Les instruments dérivés sont réservés à des fins de couverture et ne sont jamais utilisés à des fins spéculatives.

Le service Trésorerie effectue un suivi régulier des marchés financiers et une mise à jour périodique des positions du Groupe à couvrir, après compensation des expositions de même nature entre les entités du Groupe. Elle propose des scénarios de couverture à la Direction Comptabilité, Fiscalité, Trésorerie et Financements et exécute, après approbation, les opérations de marché décidées et en assure la gestion administrative.

Méthode comptable :

Les instruments financiers dérivés sont initialement reconnus à leur juste valeur à la date d'entrée en vigueur des contrats et sont ultérieurement comptabilisés à leur juste valeur conformément à la norme IFRS 13.

Le Groupe utilise des instruments financiers dérivés tels que des contrats de swap, des options de taux d'intérêts, des achats à terme de devises étrangères et des options de change pour couvrir son exposition aux risques de variation des taux d'intérêt et de change. La politique du Groupe est de n'opérer sur les marchés financiers qu'à des fins de couverture d'engagements liés à son activité et non à des fins spéculatives.

• <u>Instruments financiers dérivés qualifiés de couverture</u>

Pour les besoins de comptabilité de couverture, les couvertures sont qualifiées :

- soit de couverture de juste valeur lorsqu'elles couvrent l'exposition aux variations de la juste valeur d'un actif ou d'un passif comptabilisé ou d'un engagement ferme, tel qu'un prêt ou emprunt à taux fixe ou un actif ou passif en devise étrangère.
- soit de couverture de flux de trésorerie lorsqu'elles couvrent l'exposition aux variations de flux de trésorerie attribuables :
 - o à un actif ou un passif tel que des prêts ou emprunts à taux variable,
 - o à une transaction future hautement probable,
 - o ou à un engagement ferme pour une couverture de risque de change.

A la date de mise en place d'une opération de couverture, le Groupe désigne de manière formelle l'instrument financier auquel sera appliquée la comptabilité de couverture et documente :

- la relation de couverture,
- l'efficacité de la relation de couverture, par la réalisation de tests d'efficacité dès l'initiation et de manière continue durant tous les exercices pour lesquels la couverture a été désignée.

Les instruments de couverture satisfaisant aux critères de comptabilité de couverture sont comptabilisés de la façon suivante :

- couverture de juste valeur : les variations de juste valeur de l'instrument de couverture et de l'élément couvert sont comptabilisées de manière symétrique dans le compte de résultat de la période. L'instrument de couverture et l'élément couvert sont comptabilisés au bilan pour leur valeur de marché.
- couverture de flux de trésorerie : le profit ou la perte, net d'impôts, relatif à la partie efficace de l'instrument de couverture est comptabilisé en capitaux propres et la partie inefficace est comptabilisée en compte de résultat. Les montants enregistrés en capitaux propres sont repris dans le résultat de la période au cours de laquelle la transaction couverte affecte le compte de résultat.
- Instruments financiers dérivés non qualifiés de couverture

Les profits et pertes provenant des variations de juste valeur des instruments dérivés qui ne sont pas qualifiés d'instruments de couverture au sens de la norme IAS 39 sont comptabilisés dans le compte de résultat.

8-2-2-1. Risque de taux

L'objectif poursuivi est de figer à taux fixe ou de garantir un taux maximum afin de minimiser le coût de l'endettement net sur un horizon court et moyen terme.

Exposition au risque de taux et sensibilité :

La répartition de l'exposition par nature de taux et par échéance des actifs et passifs financiers, ainsi que l'exposition nette, étaient les suivantes :

					Exposition nette		Exposition nette Instruments de		Expos	ition nette
	Actifs	financiers	Passifs	financiers	avant c	ouverture	С	ouverture	après c	ouverture
2018	Taux	Taux	Taux	Taux	Taux	Taux	Taux	Taux	Taux	Taux
(en millions d'euros)	fixe	variable	Fixe (1)	variable	Fixe	variable	fixe	variable	fixe	variable
Moins de 1 an	1,2	116,1	(17,9)	-	(16,7)	116,1	-	-	(16,7)	116,1
De 1 à 5 ans	-	-	(126,9)	-	(126,9)	-	-	-	(126,9)	-
TOTAL	1,2	116,1	(144,8)	-	(143,6)	116,1	-	-	(143,6)	116,1

⁽¹⁾ Comprend notamment les engagements de rachat de titres donnés aux intérêts minoritaires

	Actifs	financiers	Passifs	financiers	Exposition nette avant couverture			uments de	•	tion nette
2017	Taux	Taux	Taux	Taux	Taux	Taux	Taux	Taux	Taux	Taux
(en millions d'euros)	fixe	variable	Fixe (1)	variable	fixe	variable	fixe	variable	fixe	variable
Moins de 1 an	3,7	492,1	(6,5)	-	(2,8)	492,1	-	-	(2,8)	492,1
De 1 à 5 ans	-	-	(232,6)	-	(232,6)	-	-	-	(232,6)	
TOTAL	3,7	492,1	(239,1)	-	(235,4)	492,1	-	-	(235,4)	492,1

⁽¹⁾ Comprend notamment les engagements de rachat de titres donnés aux intérêts minoritaires

La sensibilité présentée ci-après mesure l'incidence théorique sur le coût de l'endettement net du Groupe d'une variation instantanée et constante de 1 % de l'ensemble de la courbe des taux pour 2017 et 2018.

Elle est définie comme l'incidence de la variation des taux d'intérêts de 1 % appliquée à la position nette à taux variable, supposée constante pendant 1 an.

	20	018	2017		
(en millions d'euros)	Impact en résultat avant impôts	Impact en capitaux propres avant impôts		Impact en capitaux propres avant impôts	
Impact d'une variation de + 1 % des taux d'intérêts	1,2	-	4,9	-	
Impact d'une variation de - 1 % des taux d'intérêts	ns ⁽¹⁾	-	ns ⁽¹⁾	-	

⁽¹⁾ Au 31 décembre 2018, compte tenu des niveaux de taux d'intérêt à court terme, le groupe TF1 n'est pas exposé de manière significative à une baisse de taux d'intérêts.

Détails des instruments financiers des dérivés de taux :

Depuis 2011, le Groupe ne dispose plus d'instrument financier de type « dérivés de taux ».

8-2-2-2. Risque de change

Risque de fluctuation significative de l'euro par rapport au dollar et gestion du risque

Le Groupe est exposé à des risques de change euro / U.S. dollar du fait de l'acquisition de certains programmes américains ou biens de consommation, payables en US dollars.

Toute appréciation significative du dollar américain pourrait donc avoir un effet négatif sur les résultats financiers du Groupe.

Sur un horizon d'un an à 18 mois, le risque est maîtrisé par le biais d'instruments de couverture de change appropriés, assurant une protection contre une dégradation du change et supprimant l'impact cash à l'horizon de la couverture. Parallèlement, le Groupe s'attache à réduire son exposition au dollar en renforçant, dans ses contrats d'acquisitions, l'utilisation de l'euro comme devise de paiement.

Risque de change multidevises

Méthode comptable :

Conversion des transactions en devises étrangères: les opérations en devises étrangères des filiales sont initialement enregistrées dans leur monnaie fonctionnelle au taux de change en vigueur à la date de la transaction. A la date de clôture, les actifs et passifs monétaires libellés en devises étrangères sont convertis au cours de clôture. Les écarts de conversion qui en résultent sont comptabilisés en produits ou en charges. Les actifs et passifs non monétaires libellés dans une devise étrangère sont comptabilisés au coût historique et convertis au cours de change à la date de la transaction.

L'exposition au risque de change du Groupe est de nature opérationnelle. Elle provient de flux récurrents, notamment dans le cadre de contrats d'achats de droits audiovisuels et sportifs pluriannuels, libellés en U.S. dollar et franc suisse et des ventes d'espaces publicitaires libellées en franc suisse.

Sur l'année 2018, plus de 97 % des encaissements sont réalisés en euro, 1,9 % des encaissements sont réalisés en dollar et 0,4 % en franc suisse. Par ailleurs, on notera que 95,2 % des décaissements (y compris achats de droits audiovisuels) ont été réalisés en euro, 4,6 % en dollar, 0,1 % en franc suisse et 0,1% en dollar canadien.

La politique adoptée par le Groupe vise à figer ou garantir un cours de change maximum (respectivement minimum) de la position nette acheteuse (respectivement vendeuse) du Groupe dans chacune des devises utilisées, sur un horizon glissant de 12 mois à 18 mois.

Exposition au risque de change et sensibilité :

A fin 2018, l'exposition au risque de change du Groupe se ventile comme suit :

Contrevaleur euro au cours de clôture 2018				Autres	
(en millions d'euros)	USD (1)	GBP	CHF (2)	devises	Total
Actifs	(2,7)	(8,3)	9,1	2,1	0,2
Passifs	(26,3)	(8,4)	4,3	1,8	(28,6)
Hors bilan	(42,3)	-	-	-	(42,3)
Position avant couvertures	(71,3)	(16,7)	13,4	3,9	(70,7)
Opérations à terme	38,4	=	(8,9)	=	29,5
Swaps de change	8,0	-	-	-	8,0
Position nette après couvertures	(24,9)	(16,7)	4,5	3,9	(33,1)

⁽¹⁾ Exposition nette en U.S. dollar: plusieurs entités du Groupe (GIE AD, TF1 Droits Audiovisuels) souscrivent, de par leurs activités, des contrats d'achats de droits pluriannuels qui génèrent des montants hors-bilan. Dujardin et Téléshopping approvisionnent leur stock en payant principalement en U.S. dollars. TF1 SA couvre des frais généraux en U.S. dollar.

⁽²⁾ Exposition nette en franc suisse (CHF) : l'exposition concerne principalement l'activité courante de TF1 ; les opérations à terme en CHF ne couvrent que des flux futurs de trésorerie.

A fin 2017, l'exposition au risque de change du Groupe se ventilait comme suit :

Contrevaleur euro au cours de clôture 2017 (en millions d'euros)	USD	GBP	CHF	Autres devises	Total
Actifs	8,5	0,1	4,8	0,2	13,7
Passifs	(46,2)	-	(0,6)	-	(46,7)
Hors bilan	(37,0)	-	-	-	(37,1)
Position avant couvertures	(74,7)	0,1	4,2	0,2	(70,1)
Opérations à terme	77,8	-	-	-	77,8
Swaps de change	13,7	-	-	-	13,7
Position nette après couvertures	16,8	0,1	4,2	0,2	21,4

La sensibilité présentée ci-dessous mesure l'impact sur le résultat et les capitaux propres du Groupe d'une variation instantanée défavorable et uniforme de 1 % de l'euro contre la totalité de toutes les devises concernées. Elle est déterminée comme la somme de :

- l'incidence d'une variation de 1 % appliquée aux expositions nettes avant couvertures ci-dessus ;
- la variation de valeur du portefeuille d'instruments financiers de change existants à la clôture en application des traitements comptables définis par la norme IFRS 13.

		20	18			17		
(en millions d'euros)	Impact en résul impôts		Impact en c propres avar		Impact en résult impôts	tat avant	Impact en cap	
	+1%	-1%	+1%	-1%	+1%	-1%	+1%	-1%
USD	0,2	(0,3)	(0,3)	0,3	(0,2)	-	(0,6)	0,6
GBP	0,2	(0,2)	-	-	-	-	-	-
CHF	-	-	0,1	(0,1)	-	-	-	-
Autres	-	-	-	-	-	-	-	-
TOTAL	(0,4)	(0,5)	(0,2)	0,2	(0,2)	-	(0,6)	0,6

A fin 2018, la sensibilité des capitaux propres du Groupe, y compris le résultat de l'exercice, à la valorisation de la position nette comptable en devises, dans l'hypothèse d'évolution défavorable et uniforme de 1 % de l'euro contre la totalité des devises concernées, serait de +0,2 million d'euros, hors prise en compte des incidences de cette variation des cours sur les flux futurs en devises du Groupe. A fin 2017, elle s'élevait à +0,6 million d'euros.

Détail des instruments financiers des dérivés de change par devise

Les instruments de couverture de change à la clôture se répartissent par devise de la manière suivante :

	-	Vale	eur nominale	Valeurs de marché (euro)					
		Encours	E	ncours en eur	_		Dont qualifiées de		
Au 31 décembre 2018 (en millions)	Devises	total en devises	Total	Moins de 1 an	De 1 à 5 ans	Encours total	Dont qualifiées de couverture de flux de trésorerie (0,1)		
Swaps de devises	USD	9,2	8,0	8,0	-	(0,1)	(0,1)		
	GBP	-	-	-	-	-	-		
	CHF	-	-	-	-	-	-		
Achats à terme	USD	44,0	38,4	36,2	2,2	2,2	2,2		
Ventes à terme	CHF	10,0	8,9	8,9	-	0,0	0,0		
TOTAL			37,6	35,4	2,2	2,1	2,1		

	-	Valeur nominale des couvertures					Valeurs de marché (euro)		
Au 24 décembre 2047		Encours total en	Eı	ncours en eur Moins de 1	o De 1 à 5	Encoura	Dont qualifiées de		
Au 31 décembre 2017 (en millions)	Devises	devises	Total	an	ans	Encours total	couverture de flux de trésorerie		
Swaps de devises	USD	16,4	13,7	13,7	-	(0,1)	(0,1)		
	GBP	-	-	-	-	-	-		
	CHF	-	-	-	-	-	-		
Achats à terme	USD	93,3	77,8	67,5	10,2	(6,6)	(6,6)		
Ventes à terme	CHF	-	-	-	-	-	-		
TOTAL			91,4	81,2	10,2	(6,8)	(6,8)		

La valeur nominale représente le montant vendu ou acheté à terme dans la devise.

La valeur de marché est égale à la différence entre la valeur nominale contre-valorisée en euros calculée avec un cours à terme revalorisé en fonction des cours de clôture et la valeur nominale contre-valorisée en euros calculée avec le cours de clôture.

Qualifications et traitements comptables

Tous les instruments financiers de change sont mis en place dans un objectif de couverture des risques financiers du Groupe. En application des dispositions de la norme IFRS 13, ils sont classés en couverture de juste valeur ou de flux de trésorerie futurs selon les stratégies menées. Dans certains cas, ils peuvent ne pas être qualifiés au plan comptable en raison des critères comptables, notamment en cas de retournement de la stratégie initiale.

Les opérations qualifiées de couverture de flux de trésorerie sont affectées pour TF1 SA à la couverture de contrats d'acquisition de droits sportifs et de droits audiovisuels dont les montants et dates de paiement sont précisément définis contractuellement.

(en millions d'euros)	Non qualifiés de couvertures	Qualifiés de couvertures de juste valeur	Qualifiés de couvertures de flux de trésorerie	TOTAL Valeur de marché des instruments financiers
2018				
Instruments financiers de change à l'actif	-	-	-	
Instruments financiers de change au passif	(0,1)		2,2	2,2
TOTAL	(0,1)	-	2,2	2,2
2017				
Instruments financiers de change à l'actif	=	-	-	
Instruments financiers de change au passif	(0,1)		(6,6)	(6,7)
TOTAL	(0,1)	-	(6,6)	(6,7)

Variation de juste valeur de marché des instruments financiers de change

La variation de juste valeur de marché des instruments financiers qualifiés de couverture, au plan comptable, se décompose en :

- ✓ une variation de valeur dite efficace, inscrite en réserve de variation de valeur des capitaux propres (c'est-à-dire fortement corrélée aux variations de valeur des éléments couverts) ;
- ✓ une variation de juste valeur dite inefficace.

VARIATION DE JUSTE VALEUR DE MARCHE DES INSTRUMENTS FINANCIERS DE CHANGE

_(en millions d'euros)	Non qualifiés de couvertures	Qualifiés de couvertures de juste valeur	Qualifiés de couvertures de flux de trésorerie	TOTAL
2018	0,1	-	(11,3)	(11,1)
dont partie efficace	-	-	(10,1)	
dont partie inefficace	0,1		(1,2)	
2017	(0,1)	-	(11,4)	(11,5)
dont partie efficace	-	-	(11,8)	
dont partie inefficace	(0,1)		0,5	

Risques de contrepartie :

Le Groupe a mis en place des politiques visant à limiter son exposition au risque de contrepartie, notamment le risque de non encaissement de ses créances clients dans le cadre de ses activités courantes et le risque de ne pas pouvoir disposer de ses avoirs auprès de ses contreparties financières ou que celles-ci n'exécutent pas leurs engagements donnés au Groupe.

Le Groupe considère que son exposition est limitée, le coût historique de ce risque étant non significatif, tant globalement qu'au niveau de chaque activité.

En 2018, aucun client du Groupe ne représente à lui seul plus de 2 % du chiffre d'affaires consolidé.

Les 5 premiers clients ne représentent pas plus de 10 % du chiffre d'affaires consolidé.

Les 10 premiers clients ne représentent pas plus de 15 % du chiffre d'affaires consolidé.

En 2018, aucun fournisseur du Groupe ne représente à lui seul plus de 4 % du chiffre d'affaires consolidé.

Les 5 premiers fournisseurs ne représentent pas plus de 15 % du chiffre d'affaires consolidé.

Les 10 premiers fournisseurs ne représentent pas plus de 20 % du chiffre d'affaires consolidé, compte tenu de la particularité de certains fournisseurs tels que les studios de production.

Risque de recouvrement des créances

2018	Valeur nette Créances comptable non échues Créances éc			échues		
(en millions d'euros)			Total	< 6 mois	De 6 à 12 mois	> 12 mois
Clients et comptes rattachés	682,5	583,1	99,4	76,7	12,1	10,6
Provisions clients et comptes rattachés	(8,3)	(1,9)	(6,4)	(0,5)	(3,1)	(2,8)
TOTAL Clients et comptes rattachés nets	674,2	581,2	93,0	76,2	9,0	7,8

2017	Valeur nette comptable	Créances non échues	Créances échues			
_(en millions d'euros)			Total	< 6 mois	De 6 à 12 mois	> 12 mois
Clients et comptes rattachés	661,3	587,8	73,5	65,6	4,0	3,9
Provisions clients et comptes rattachés	(6,6)	(1,5)	(5,1)	(0,9)	(2,3)	(1,9)
TOTAL Clients et comptes rattachés nets - Activités poursuivies	654,7	586,3	68,4	64,7	1,7	2,0

Le Groupe TF1 a déployé en 2016 un progiciel de pilotage du poste client (recouvrement, gestion du risque, information financière).

Cette application permet d'harmoniser le processus de recouvrement applicable aux vendeurs du Groupe TF1 et de structurer les ressources dédiées au recouvrement.

Ces actions concourent à maintenir le risque de non-paiement des clients à un niveau inférieur à 0,15 % du chiffre d'affaires facturé.

Ventes d'espaces publicitaires

TF1 Publicité commercialise les espaces publicitaires des supports dont elle est la régie (chaînes de télévision, radios, sites Internet) auprès d'annonceurs dont certains sont devenus investisseurs réguliers au fil des années, concrétisant ainsi une relation de partenariat. TF1 Publicité a mis en place une gestion du risque adaptée à la typologie de sa clientèle.

La politique de gestion du risque de contrepartie sous-jacent repose sur des modes opératoires de TF1 Publicité connus de ses clients et en particulier :

- · le règlement préalable avant toute diffusion du montant intégral des ordres de publicité, pour tout nouvel annonceur ;
- le règlement préalable des nouvelles campagnes publicitaires pour tout annonceur qui s'est exposé à des incidents de paiement. En cas de non acceptation de ces modalités de paiement, TF1 Publicité peut opposer un refus de vente à l'annonceur défaillant;
- le versement des remises de l'exercice, sous la forme d'avoirs dits « de fin d'ordre » émis au début de l'exercice suivant et dont le montant définitif est conditionné aux paiements à l'échéance des factures.

Au-delà de ces procédures, TF1 Publicité dispose d'un département « Credit Management » qui pratique un contrôle régulier de la santé financière des annonceurs, effectue des relances préventives auprès des Agences Médias et Annonceurs, engage systématiquement, en cas de retard de paiement, des actions de relances graduelles, déclenche la facturation des intérêts de retard de règlement et instruit les dossiers en phase contentieuse.

Abonnements aux chaînes payantes

Les recettes versées par les câbles-opérateurs présents en France ne présentent pas de risques significatifs de non recouvrement.

Activités Consommateurs

Les activités de vente à distance, conduites par le pôle Téléshopping, ne présentent pas de risques majeurs d'impayés compte tenu d'un processus d'encaissement généralement préalable à la livraison des biens ou services vendus.

Activités de vente de droits :

Les ventes de droits en France présentent des risques limités car les clients sont principalement les diffuseurs français et les opérateurs FAI/ Vidéo qui sont en nombre limités et parmi les contreparties de premier rang sans historique de défaut de paiement.

Concernant la distribution à l'étranger, les risques sont limités par la mise à disposition des supports d'exploitation des œuvres qui n'est effective qu'après paiement des sommes dues sur la majeure partie du contrat.

Il n'existe pas d'autres risques clients unitaires significatifs dans les autres filiales du Groupe qui pourraient affecter durablement la rentabilité du Groupe.

Contreparties financières

Concernant le placement de ses disponibilités, la politique du groupe TF1 repose essentiellement sur la sélection de contreparties bancaires et financières de premier rang (notations financières minimum, ...) avec lesquelles le Groupe entretient des relations de long terme, intégrant notamment des engagements de financement du Groupe (se reporter à la note 8-2-1 sur le risque de liquidité).

9 Autres notes annexes

9-1. Engagements hors bilan

Les engagements hors bilan présentés ci-après regroupent les engagements de garantie donnés et reçus par le Groupe, les engagements réciproques non liés aux cycles d'exploitation des activités du Groupe ainsi que les contrats de locations simples et de locations-financement.

Un engagement est réciproque lorsque l'obligation future de l'entreprise (engagement donné) est indissociable de celle du ou des cocontractants (engagement reçu). Les engagements réciproques donnés ou reçus dans le cadre du cycle d'exploitation des activités du Groupe sont présentés dans les rubriques des postes de bilan concernés (« Programmes et droits de diffusion » - note 7-1-2 : contrats d'achat relatifs à la sécurisation de la grille de programmes ; « Risques de liquidité » - note 8-2-1 : lignes de crédit bancaires confirmées ; etc).

La valeur retenue pour la valorisation des engagements hors bilan est le montant de la sortie ou de l'accroissement de ressources prévu au contrat. Lorsqu'un contrat est conclu pour une période renouvelable, l'engagement est valorisé pour une durée courant jusqu'à la prochaine échéance de renouvellement.

Dans le cas d'engagements réciproques, l'engagement donné et l'engagement reçu sont valorisés en fonction du montant de trésorerie que le Groupe devra décaisser ou encaisser.

Les différentes natures d'engagements donnés et reçus par le Groupe sont :

- Cautions et engagements de garanties :

Cette rubrique recouvre les cautions et garanties mises en place dans le cadre de contrats commerciaux ou de baux. Les actifs immobilisés de TF1 (incorporels, corporels et financiers) ne sont pas assortis de nantissements ni d'hypothèques.

- Engagements réciproques :

Transport d'images :

Les engagements de transport d'images sont relatifs à la fourniture de services de télédiffusion (Télédiffusion de France) et à la location de capacité satellitaire et de transpondeurs auprès de sociétés privées.

Engagements sur titres de participation :

Cette rubrique recouvre les engagements fermes ou optionnels de livrer ou de recevoir des titres.

Autres engagements contractuels réciproques :

Ils recouvrent des engagements donnés et reçus de divers contrats dans le cadre d'activités non récurrentes des sociétés du Groupe.

Locations simples:

Dans cette rubrique sont recensés, en engagements donnés et reçus, les paiements futurs minimaux pour des contrats de locations simples non résiliables et en cours à la clôture de l'exercice.

Les engagements relatifs aux contrats de location simple représentent les loyers futurs restant dus sur la durée raisonnablement certaine d'application des contrats. Cette durée peut comprendre la période de renouvellement des baux dont le groupe compte exercer l'option. Les contrats de location concernés sont ceux engagés dans le cadre des activités courantes (terrains, constructions, matériels etc.). Ces engagements ne tiennent pas compte des contrats de location dont la valeur à neuf de l'actif sous-jacent est inférieure à cinq mille euros et ceux dont la durée raisonnablement certaine est inférieure à douze mois. Les loyers sont actualisés en utilisant soit le taux implicite du contrat soit un taux marginal d'endettement, et n'incluent pas les loyers variables non basés sur un indice ou un taux.

Les engagements au 31 décembre 2017 ont été retraités en application des mêmes principes.

Location-financement :

Dans cette rubrique sont présentés les paiements minimaux futurs sur les contrats de location-financement existant à la date de clôture.

Les éléments présentés ci-dessous n'omettent pas d'engagement hors bilan significatif selon les normes comptables en vigueur.

9-1-1. Cautions et engagements de garanties

	A moins	De un à	A plus de	Total	Total
(en millions d'euros)	d'un an	cinq ans	cinq ans	2018	2017
Engagements de garantie					
Nantissements, hypothèques et sûretés réelles	=	-	-	-	=
Avals, cautions et garanties données	2,9	-	11,2	14,1	14,0
Engagements de garantie donnés	2,9	-	11,2	14,1	14,0
Nantissements, hypothèques et sûretés réelles	-	-	-	-	-
Avals, cautions et garanties reçues	=	-	-	-	=
Engagements de garantie reçus	-	-	-	-	
Engagements de garantie nets	2,9	-	11,2	14,1	14,0

9-1-2. Engagements contractuels réciproques

(en millions d'euros)	A moins d'un an	De un à cinq ans	A plus de cinq ans	Total 2018	Total 2017
Engagements contractuels divers					
Transport d'images	24,0	43,0	0,3	67,3	82,2
Engagements sur titres de participation (1)	-	-	-	-	365,0
Autres	66,8	3,2	-	70,0	112,1
Engagements contractuels divers donnés	90,8	46,2	0,3	137,3	559,3
Transport d'images	24,0	43,0	0,3	67,3	82,2
Engagements sur titres de participation (1)	-	-	-	-	365,0
Autres	66,8	3,2	-	70,0	112,1
Engagements contractuels divers reçus	90,8	46,2	0,3	137,3	559,3
Engagements contractuels divers nets	-	-		-	-

⁽¹⁾ En 2017 les engagements sur titres de participation comprennent notamment les engagements sur l'acquisition des titres AuFéminin.com (cf. faits marquants).

9-1-3. Locations simples

(en millions d'euros)	A moins d'un an	De un à cinq ans	A plus de cinq ans	Total 2018	Total 2017
Engagements sur contrats de location simples	18,7	58,4	26,4	103,5	107,0
Total - engagements	18,7	58,4	26,4	103,5	107,0

9-2. Informations sur les parties liées

9-2-1. Rémunération des principaux dirigeants

La rémunération versée au cours de l'exercice 2018 aux cadres dirigeants du Groupe, soit les 10 membres du Comité Exécutif de TF1 cités dans le document de référence, s'élève à 7,9 millions d'euros et se décompose comme suit :

(en millions d'euros)	2018	2017
Rémunération fixe	4,8	4,7
Rémunération variable et avantages en nature	3,1	2,8

Par ailleurs:

- la part de la charge de l'exercice liée aux options de souscription d'actions et aux attributions d'actions gratuites accordées à ces cadres dirigeants s'élève à 0,8 million d'euros;
- la part des obligations comptabilisées au titre des indemnités de fin de carrière et autres avantages postérieurs à l'emploi est de 2,0 million d'euros.

Les membres du Comité de Direction générale du groupe Bouygues, dont Gilles Pélisson, bénéficient d'un régime de retraite complémentaire d'un maximum de 0,92 % du salaire de référence par année d'ancienneté dans le régime. Ce régime constitue un avantage postérieur à l'emploi. La charge relative à la contribution versée en 2018 au fonds des actifs constitués par la compagnie d'assurances qui gère le régime, refacturée par Bouygues, est de 0,4 million d'euros.

En dehors des prêts de titres aux membres de la Direction également administrateurs, dans le cadre de leur fonction, il n'a été accordé aucun prêt ou garantie significatif aux membres de la Direction ou du Conseil d'Administration.

9-2-2. Transactions avec les autres parties liées

Les transactions avec les autres parties liées sont synthétisées dans le tableau suivant :

	Produits		Charges		Créances		Dettes	
(en millions d'euros)	2018	2017	2018	2017	2018	2017	2018	2017
Parties liées en amont	47,5	47,9	(29,8)	(16,4)	89,5	⁽¹⁾ 443,8 ⁽¹⁾	13,1	11,7
Coentreprises	-	0,4	-	-	2,6	2,0	-	-
Entités associées	-	-	-	-	0,4	-	-	-
Autres parties liées	-	-	-	-	-	-	-	-
TOTAL	47,5	48,3	(29,8)	(16,4)	92,5	445,8	13,1	11,7

⁽¹⁾ dont principalement convention de trésorerie Bouygues Relais (cf. note 8-2-1)

En 2018, les conventions exécutées avec les coentreprises et les entités associées ont principalement pour nature des transactions courantes, de nature opérationnelle, dans le domaine audiovisuel, ainsi que des refacturations de prestations administratives du siège et des produits et charges liés aux opérations de trésorerie court terme.

Les conventions exécutées avec les parties liées en amont comprennent celles réalisées avec Bouygues SA et les autres sociétés du groupe Bouygues, filiales de Bouygues SA. Ces conventions sont de nature courante et commerciale et comprennent notamment la vente d'espace publicitaire faite à Bouygues Telecom ainsi que les prestations de services effectuées par Bouygues Energies & Services, à l'exception des transactions réalisées avec l'entité Bouygues Relais dans le cadre de convention de trésorerie court terme.

Les engagements hors bilan présentés en note 9-1 n'incluent pas d'engagements significatifs envers les parties liées.

9-3. Honoraires des commissaires aux comptes

Le montant des honoraires versés par le Groupe à ses commissaires aux comptes se répartit ainsi :

									-	Autres	Réseaux	x
		Mazars			EY			Commissaires				
	Mon	tant	9	6	Mon	tant	9/	6	Mon	tant	9	%
(en milliers d'euros)	2018	2017	2018	2017	2018	2017	2018	2017	2018	2017	2018	2017
Commissariat aux comptes, certifications,												
examen des comptes individuels et												
consolidés	(901)	(778)	97%	92%	(879)	(660)	96%	88%	(461)	(402)	98%	85%
- Dont TF1 SA	(236)	(219)			(247)	(214)			-	-		
- Dont Filiales	(665)	(559)			(632)	(446)			(461)	(402)		
Autres diligences et prestations												
directement liées à la mission des												
commissaires aux comptes	(29)	(66)	3%	8%	(37)	(90)	4%	12%	(9)	(37)	2%	8%
- Dont TF1 SA	-	(32)			-	(86)			-			
- Dont Filiales	(29)	(34)			(37)	(4)			(9)	(37)		
Honoraires CAC audit	(930)	(844)	100%	100%	(916)	(750)	100%	100%	(470)	(439)	100%	93%
Autres prestations rendues par les réseaux												
aux filiales intégrées globalement												
Juridique, fiscal, social	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Autres (si > 10 % des honoraires d'audit)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	(34)	-	7%
Honoraires CAC autres	-	-	-	-	-	-	-	-	-	(34)	-	-
TOTAL HONORAIRES CACS	(930)	(844)	100%	100%	(916)	(750)	100%	100%	(470)	(473)	100%	100%

Le montant des honoraires versés par le groupe TF1 à ses commissaires aux comptes pour leurs travaux de certification des comptes individuels et consolidés s'élève à 2,2 M€ au titre de l'exercice 2018.

Le montant des honoraires sur les Services Autres que la Certification des Comptes (autres diligences et prestations directement liées à la mission des commissaires aux comptes ainsi que les autres prestations rendues par les réseaux aux filiales intégrées globalement) s'élève à 0,1 M€ pour le Groupe en 2018 (rapport RSE, attestations et consultations relatives à des opérations de l'exercice).

9-4. Dépendance du Groupe à l'égard des licences concédées

TF1 est un service de communication audiovisuelle soumis à autorisation. L'autorisation initiale d'utilisation des fréquences par la société, fixée à une durée de 10 ans à compter du 4 avril 1987 (loi du 30 septembre 1986), a expiré en 1997.

Par décision n° 96-614 du 17 septembre 1996, la chaîne a bénéficié pour 5 ans, à compter du 16 avril 1997, d'une première reconduction hors appel à candidatures de cette autorisation.

Conformément aux dispositions des articles 28-1, 82 et 99 de la loi du 30 septembre 1986 modifiée, TF1 a bénéficié de plusieurs reconductions « automatiques » de son autorisation d'émettre.

De plus, la chaîne a obtenu par décision du CSA n° 2008-424 du 6 mai 2008 une autorisation supplémentaire pour sa diffusion en Haute Définition (HD) d'une durée de 10 ans, soit jusqu'au 5 mai 2018.

9-5. Périmètre de consolidation détaillé

Méthode de consolidation :

Filiales

Les filiales sont les sociétés sur lesquelles TF1 exerce un contrôle. TF1 contrôle une entité lorsqu'il détient cumulativement le pouvoir sur cette société, une exposition ou des droits aux rendements variable de cette société et la capacité d'agir sur ces rendements. Les filiales sont incluses dans le périmètre de consolidation à compter de la date à laquelle le contrôle est transféré effectivement au Groupe ; les filiales cédées sont exclues du périmètre de consolidation à compter de la date de perte de contrôle.

Le Groupe comptabilise les participations dans lesquelles il exerce le contrôle exclusif selon la méthode de l'intégration globale : les actifs, passifs, produits et charges de la filiale sont intégrés à 100 %, ligne à ligne dans les états consolidés, et la quote-part des capitaux propres et du résultat net attribuable aux actionnaires minoritaires est présentée distinctement en intérêts minoritaires au bilan et au compte de résultat consolidés.

Coentreprises

Les coentreprises sont les participations de TF1 dans lesquelles le contrôle exercé est contractuellement partagé avec une ou plusieurs parties.

Ces participations sont comptabilisées selon la méthode de la mise en équivalence.

Entreprises associées

Les entreprises associées sont les participations dans lesquelles le Groupe exerce une influence notable, c'est-à-dire qu'il a le pouvoir de participer aux politiques financières et opérationnelles de l'entreprise sans en détenir le contrôle. L'influence notable est présumée lorsque la société mère dispose, directement ou indirectement, d'une fraction au moins égale à 20 % des droits de vote de l'entité. Cette présomption est revue selon les modes de gouvernance et de gestion effectifs de ces entités.

Le Groupe comptabilise ses investissements dans les entreprises associées selon la méthode de la mise en équivalence : la participation dans une entreprise associée est initialement comptabilisée à son coût d'acquisition, puis sa valeur comptable est augmentée ou diminuée pour comptabiliser la quote-part de l'investisseur dans les résultats et les autres variations de capitaux propres de l'entreprise détenue survenues après la date d'acquisition.

Conversion des états financiers des entités étrangères :

Les états financiers des activités à l'étranger sont convertis en euro, monnaie de présentation des états financiers du groupe TF1. Tous les actifs et passifs des entités sont convertis au cours de clôture et les produits et charges sont convertis au cours de change moyen de l'exercice clôturé. Les réserves de conversion résultant de ce traitement et celles résultant de la conversion des capitaux propres des filiales à l'ouverture de l'exercice en fonction des cours de clôture sont incluses dans le poste « Primes et réserves » des capitaux propres consolidés. Lors de la cession d'une entité étrangère, ces différences de change sont reprises dans le compte de résultat comme élément du résultat de cession.

			Décembre 2018		Décembre 201	1
SOCIETE	NATIONALITE	ACTIVITE	% INTERET	METHODE	% INTERET	METHODE
Antennes						
TF1 SA	Française	Diffusion de programmes audiovisuels	Société mère	-	Société mère	-
E-TF1	Française	Création/diffusion services internet et télévisuels	100,00%	IG	100,00%	IG
GIE ACHAT DROITS	Française	Acquisition/vente de droits audiovisuels	100,00%	IG	100,00%	IG
GIE APHELIE	Française	Société immobilière	100,00%	IG	100,00%	IG
HISTOIRE	Française	Chaîne thématique	100,00%	IG	100,00%	IG
HOLDING NEWEN STUDIOS	Française	Holding	100,00%	IG	-	-
LA CHAINE INFO	Française	Chaîne thématique	100,00%	IG	100,00%	IG
LA PLACE MEDIA	Française	Régie publicitaire	24,70%	ME	24,70%	ME
MONTE CARLO PARTICIPATIONS	Française	Holding de TMC	100,00%	IG	100,00%	IG
OUEST INFO	Française	Agence d'images d'actualités	100,00%	IG	100,00%	IG
Raise M4E	Française	télévisées Gestion de participations	99,50%	ME	-	-
SERIE CLUB	Française	Chaîne thématique	50,01%	ME	50,01%	ME
TF1 DISTRIBUTION (ex PREFAS 6)	Française	Distribution de chaînes de	100,00%	IG	100,00%	IG
TF1 DS	Française	télévision Acquisition/vente de droits	100,00%	IG	100,00%	IG
TF1 EXPANSION	Française	audiovisuels Holding	100,00%	IG	100,00%	IG
TF1 FILMS PRODUCTION	Française	Co-production de films	100,00%	IG	100,00%	IG
TF1 ONE INNOVATION	Française	Holding	100,00%	IG	100,00%	
TF1 PRODUCTION (EX GLEM)	Française	Production de programmes	100,00%	IG	100,00%	IG
TF1 PUBLICITE	Française	Régie publicitaire TF1	100,00%	IG	100,00%	IG
TF1 SERIES FILMS	Française	Chaîne thématique	100,00%	IG	100,00%	IG
TFX	Française	Chaîne thématique	100,00%	IG	100,00%	IG
TMC	Monégasque	Chaîne thématique	100,00%	IG	100,00%	IG
TV BREIZH				IG	<u> </u>	IG
USHUAIA TV	Française	Chaîne thématique	100,00%	IG	100,00%	IG
USHUAIA I V	Française	Chaîne thématique	100,00%	IG	100,00%	
Studios et Divertissements						
17 JUIN DEVELOPPEMENT	Française	Holding	69,04%	IG	69,04%	IG
17 JUIN DEVELOPPEMENT ET PARTICIPATIONS	Française	Holding	69,63%	IG	69,63%	IG
17 JUIN FICTION	Française	Production audiovisuelle	69,04%	IG	69,04%	IG
17 JUIN MEDIA	Française	Production audiovisuelle	69,04%	IG	69,04%	IG
17 JUIN PROD	Française	Production audiovisuelle	69,04%	IG	69,04%	IG
ABRAFILMS	Française	Production audiovisuelle	80,00%	IG	80,00%	IG
AGE OF MEDIA NETWORK BV	Pays-Bas	Production audiovisuelle	-	-	42,50%	ME
AND SO ON	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
BARJAC PRODUCTION	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
BEAUTY HOLDING	Française	Production audiovisuelle	-	-	82,44%	IG
BIRBO	Danemark	Production audiovisuelle	33,33%	ME	<u> </u>	
BLUE SPIRIT HOLDING	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
BLUE SPIRIT LAB	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
BLUE SPIRIT PRODUCTION	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
BLUE SPIRIT STUDIO	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
BOXEUR 7	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
CAPA DEVELOPPEMENT	Française	Holding	88,09%	IG	88,09%	IG
CAPA DRAMA	Française	Production audiovisuelle	88,09%	IG	88,09%	IG
CAPA ENTREPRISE	Française	Production audiovisuelle	88,09%	IG	88,09%	IG
CAPA EVENTS	Française	Production audiovisuelle	88,09%	IG	88,09%	IG

CAPA PRESSE	Française	Production audiovisuelle	88,09%	IG	88,09%	IG
CAPA PROD	Française	Production audiovisuelle	88,09%	IG	88,09%	IG
CAPA SERIES	Française	Production audiovisuelle	88,09%	IG	88,09%	IG
CAPA VS3	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
CCCP TELEVISIE BV	Pays-Bas	Production audiovisuelle	51,00%	IG	51,00%	IG
CIBY 2000	Française	Exploitation de droits audiovisuels	100,00%	IG	100,00%	IG
COLUMN FILM NEDERLAND BV	Pays-Bas	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
COLUMN PROJECTS	Pays-Bas	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
COSTUMES ET DECO	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
DIRECT OPTIC PARTICIPATIONS	Française	Commerce en ligne	<u> </u>		47,85%	ME
DUJARDIN	Française	Editeur de jeux de société	100,00%	IG	100,00%	IG
EXPLORER	Française	Production audiovisuelle	88,09%	IG	88,09%	IG
JUST KIDS	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
LEONIS	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
LES FILMS A5	Française	Production audiovisuelle	88,09%	IG	88,09%	IG
LVPB				IG		IG
	Française	Production audiovisuelle	100,00%		100,00%	IG .
MDA CONSEIL	Française	Conseil en gestion	100,00%	IG	-	-
NERIA PRESSE	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
NERIA PRODUCTIONS	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
NEWEN	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
NEWEN DISTRIBUTION	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
NEWEN DISTRIBUTION LTD	Angleterre	Holding	100,00%	IG	100,00%	IG
NEWEN IT ALL	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
NEWEN SERVICES	Française	Holding	100,00%	IG	100,00%	IG
NEWEN STUDIOS	Française	Holding	100,00%	IG	100,00%	IG
NIMBUS FILM	Danemark	Production audiovisuelle	33,08%	ME	-	-
NIMBUS FILM HOLDING	Danemark	Holding	33,08%	ME	-	-
NIMBUS FILM SALES	Danemark	Production audiovisuelle	33,08%	ME		-
PLAY 2	Française	Production musicale	25,00%	IG	25,00%	IG
PROD 360	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
PRODUCTION VALLEY	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
PULSATIONS	Française	Production audiovisuelle	69,04%	IG	69,04%	IG
PULSATIONS MULTIMEDIA	Française	Production audiovisuelle	69,04%	IG	69,04%	IG
PUPKIN FILM	Pays-Bas	Production audiovisuelle	100,00%	IG	-	-
PUPKIN FILM & TELEVISIE	Pays-Bas	Production audiovisuelle	100,00%	IG		-
PUPKIN FILM HOLDING	Pays-Bas	Holding	100,00%	IG	-	-
RENDEZ VOUS PRODUCTION SERIES	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
ROYAL ME UP PRODUCTIONS	Française	Production audiovisuelle	80,00%	IG	80,00%	IG
SINEMATIK	Belge	Production audiovisuelle		-	100,00%	IG
SNC EDITIONS MUSICALES BOXEUR	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
DE LUNE STS EVENEMENTS	Française	Exploitation commerciale de	55,00%	IG	55,00%	IG
STUDIO BLUE SPIRIT CANADA	Canadienne	salle de spectacles Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
STUDIOS DE MARSEILLE	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
STUDIOS DE MARSEILLE STUDIOS DE SETE		Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
	Française			IG		IG
STUDIOS POST & PROD	Française	Production audiovisuelle	100,00%		100,00%	
TEL SETE	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
TELECIP	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
TELESHOPPING						
	Française	Télé-achat	100,00%	IG	100,00%	IG
TELFRANCE	Française	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
-						

TF1 DROITS AUDIOVISUELS	Française	Exploitation de droits audiovisuels	100,00%	IG	100,00%	IG
TF1 ENTERTAINMENT	Française	Télématique, droits dérivés	100,00%	IG	100,00%	IG
TF1 Events	Française	Evènementiel	100,00%	IG	100,00%	IG
TF1 VIDEO	Française	Exploitation de droits vidéo	100,00%	IG	100,00%	IG
TOOCO	Française	Production audiovisuelle	66,00%	IG	66,00%	IG
TOP SHOPPING	Française	Distribution en magasins	100,00%	IG	100,00%	IG
TUVALU DIGITAL BV	Pays-Bas	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
TUVALU MEDIA BV	Pays-Bas	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
TUVALU MEDIA GROUP BV	Pays-Bas	Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
TUVALU MEDIA NETHERLANDS BV	Pays-Bas	Holding	100,00%	IG	100,00%	IG
TUVALU MEDIA NETHERLANDS	Pays-Bas	Holding	100,00%	IG	100,00%	IG
MANAGEMENT BV UNE MUSIQUE	Française	Edition musicale et	100,00%	IG	100,00%	IG
WATERLAND SERVICES BV	Pays-Bas	phonographique Production audiovisuelle	100,00%	IG	100,00%	IG
YELLOW THING	France	Production audiovisuelle	33,34%	ME	33,34%	ME
	. rando		00,0170		00,0170	
 Digital						
ALFEMMINILE.COM	Italienne	Gestion de contenus digitaux	100,00%	IG	-	
AUFEMININ	Française	Gestion de contenus digitaux	100,00%	IG		
AUFEMININ.COM PRODUCTIONS	Française	Gestion de contenus digitaux	100,00%	IG		
BEMFEMENINO	Brésilienne	Gestion de contenus digitaux	100,00%	IG		
BIGGIE HOLDING	Française	Holding	100,00%	IG	_	
BONZAI DIGITAL	Française	Conseil en marketing digital	100,00%	IG	100,00%	IG
CUP HOLDING	Française	Production audiovisuelle	-	-	82,28%	IG
CUP INTERACTIVE SAS	Française	Production audiovisuelle	85,64%	IG	82,28%	IG
DEVTRIBU	Française	Production audiovisuelle	85,64%	IG	82,44%	IG
DOCTISSIMO	Française	Gestion de contenus digitaux	100,00%	IG	-	
ENFEMENINO.COM	Espagnole	Gestion de contenus digitaux	100,00%	IG	_	
ETOILE CASTING SAS	Française	Gestion de contenus digitaux	100,00%	IG	_	
FACTORY ELEVEN	Française	Production audiovisuelle	85,64%	IG	82,44%	IG
FINDER STUDIOS	Française	Gestion de contenus digitaux	51,00%	IG	-	
GAMNED	Française	Régie publicitaire	100,00%	IG	_	
GAMNED BENELUX	Belge	Régie publicitaire	100,00%	IG	_	
GAMNED DO BRAZIL	Brésilienne	Régie publicitaire	100,00%	IG	_	
GAMNED GROUP		Régie publicitaire	100,00%	IG	-	
GAMNED MIDDLE EAST	Française Emirats Arabes Unis	Régie publicitaire	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	IG	-	
GAMNED SEA	Malaisie	Régie publicitaire	100,00%		<u> </u>	
GAMNED SUISSE	Suisse	Régie publicitaire	100,00%	IG IG		
GBE & W		Costion do contonuo digitaux		IG	-	
GOFEMININ.DE	Française	Gestion de contenus digitaux	100,00%	IG	<u> </u>	
JOYCE	Française	Gestion de contenus digitaux Gestion de contenus digitaux	100,00%	IG	-	
LES PROS DE LA PETITE ENFANCE		-		ME	-	
LIVINGLY MEDIA INC	Française Etats-Unis	Gestion de contenus digitaux Gestion de contenus digitaux	42,82%	IG	<u> </u>	
MAGNETISM		-		IG	-	
MARMITON	Française	Conseil en marketing digital	100,00%	IG	-	
	Française	Gestion de contenus digitaux	100,00%		72.769/	
Mayane Communications	Française	Gestion de contenus digitaux	85,64%	IG	72,76%	IG
MERCI ALFRED	Française	Gestion de contenus digitaux	100,00%	IG	70.009/	- NAIT
VERTICAL STATION	Française	Gestion de contenus digitaux Commerce en ligne	70,90%	ME	70,90%	ME
MY LITTLE BOX KK	Japonaise	Commerce en ligne	100,00%	IG	-	
MY LITTLE CAMPUS	Française	Commerce en ligne	100,00%	IG	-	-
MY LITTLE PARIS	Française	-	100,00%	IG	-	
NETMUMS LTD	Angleterre	Gestion de contenus digitaux	100,00%	IG		-

NEWEB	Française	Holding	100,00%	IG	100,00%	IG
NEWEB DEVELOPPEMENT	Française	Production audiovisuelle	85,64%	IG	82,44%	IG
NEWEB REGIE	Française	Production audiovisuelle	85,64%	IG	82,44%	IG
TF1 NUMERIQUE	Française	Holding	100,00%	IG	-	-
SOFEMININE.CO.UK	Angleterre	Gestion de contenus digitaux	100,00%	IG	-	-
TF1 DIGITAL CONTENT	Française	Holding	100,00%	IG	100,00%	IG
WEWOMEN	Etats-Unis	Gestion de contenus digitaux	100,00%	IG	-	-
YKONE	Française	Conseil en marketing digital	100,00%	IG	-	-
YKONE USA	Etats-Unis	Conseil en marketing digital	100,00%	IG	-	-

9-6. Évènements postérieurs à la clôture

Le groupe TF1 a annoncé le 30 janvier 2019 être entré en négociations exclusives concernant la cession des activités de vente à distance et des boutiques de Téléshopping avec M. Jérôme Dillard, son ancien directeur général, entrepreneur indépendant, spécialiste reconnu du télé-achat.

Le Groupe TF1 s'est engagé à poursuivre la diffusion des émissions de télé-achat sur ses antennes sur les cinq prochaines années. Le projet d'opération sera, conformément à la législation, soumis à l'examen des instances représentatives du personnel concernées.